

# OBSAH

<b>PŘEDMLUVA</b> .....	<b>2</b>
<b>ÚVODEM</b> .....	<b>3</b>
<b>I. ČÁST:</b> .....	<b>6</b>
<b>TEORETICKÉ PŘEDPOKLADY</b> .....	<b>6</b>
<b>1. Důvody pro tržní oceňování pohledávek</b> .....	<b>6</b>
1.1. <i>Stručně, jak je to v ČR s trhem pohledávek</i> ... ..	6
1.2. <i>K čemu oceňovat</i> .....	8
<b>2. Co bude předmětem oceňování</b> .....	<b>11</b>
2.1. <i>Vznik pohledávky a zákony</i> .....	11
2.2. <i>Co na to Zákon č. 151/97 Sb., o oceňování majetku</i> .....	21
2.3. <i>Postoupení, resp. prodej pohledávek upravuje zejména občanský zákoník</i> .....	22
2.4. <i>Zákon č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů</i> .....	23
<b>3. Metody</b> .....	<b>27</b>
3.1. <i>Metodické předpoklady a jejich důkazy</i> .....	27
3.2. <i>Pohled na problematiku nucených cesí doplní rámec pro výběr principu metod</i> .....	30
3.3. <i>Pro další část této metodiky budou uvedeny některé obecně užívané pojmy</i> .....	33
<b>4. RESUME k I. části</b> .....	<b>37</b>
<b>II. ČÁST</b> .....	<b>40</b>
<b>VARIANTY POSTUPU PŘI STANOVENÍ HODNOTY PRO CESE POHLEDÁVEK</b> <b>40</b>	<b>40</b>
5.1. <i>Vymezení účelu ocenění</i> .....	40
5.2. <i>Jak začít, první fáze</i> .....	43
5.3. <i>Druhá fáze - analýza likvidity předmětné pohledávky</i> .....	49
5.4. <i>Odlišnosti pro účel ocenění II. (viz kapitola 5.3.4.2.)</i> .....	76
5.5. <i>Výpočty současné hodnoty pro cesí pohledávek</i> .....	79
5.6. <i>Pokud lze analyzovat ještě dodatečné náklady či výnosy po realizaci cese</i> .....	81
5.7. <i>Rekapitulace kontraktu - pak obsahuje sumarizaci výpočtů</i> .....	82
5.8. <i>Alespoň úvodní zmínka o pomocných výpočtech k metodice</i> .....	83
5.9. <i>Závěrem k metodice</i> .....	99
<b>III. ČÁST: NOVÉ POHLEDY</b> .....	<b>101</b>
<b>6. Analýza porovnáním se skutečně zaplacenou částkou za obdobné cese</b> .....	<b>101</b>
6.1. <i>... aneb obrazně „hlas trhu, hlas boží...“</i> .....	101
6.2. <i>Praktický postup výpočtu pomocí regresní analýzy</i> .....	106
6.3. <i>Co dodat na závěr</i> .....	107
<b>IV. ČÁST: VZOROVÉ VÝPOČTY</b> .....	<b>122</b>