

Úvod	7
Historický a intelektuální kontext	10
Nemožná identifikace: radikální levice	11
ve Francii na počátku 60. let	
Květen '68 mezi policejní a politickou logikou	22
Léta 70. a <i>Les Révoltes logiques</i>	31
Filosofie lekce: od <i>La Leçon d'Althusser</i>	42
k <i>Le Maître ignorant</i>	
Pokvětnový kontext a vztah vědění a moci	43
Věda a ideologie	49
Strana, teorie a třídní boj na poli teorie	59
K hodnocení a důsledkům <i>La Leçon d'Althusser</i>	67
Pedagogika a nerovnost	71
Intelektuální emancipace a logika výkladu	74
Intelligence a rovnost	80
Filosofie a nerovnost	87
Chudý a jeho filosofové	89
Rancière a filosofie?	106
Politika proti policii	112
Politické, politika, arché	113
Politický subjekt a subjektivace	119
Bezpráví	128
Započítávání	132
Rozdělení smyslového: politika a policie	135
Politika, filosofie, demokracie	145
Politika filosofů a neshoda	146
Arche-politika, para-politika, meta-politika	154
Post-demokracie, demokracie a konsenzus	169

OBSAH

Etika a post-kritická kritika	175
Demokracie a její nepřátelé	186
Ke kritice Rancièrovy koncepce	195
Rancière a estetika	202
Pojem estetiky a jeho vztah k pojmu politiky	203
Typologie identifikačních režimů umění	208
Estetika a politika v estetickém režimu umění	217
Etický obrat: Rancièrova kritika Lyotarda	231
Emancipace a umělecká praxe	241
Závěr	253