

- 12            1        Úvodem  
                 Olga Kotková
- 20            2        Způsoby ověřování  
                 pravosti uměleckých děl  
                 Olga Kotková – Adam Pórkorný – Radka Šefců
- 48            3        Výpověď materiálů  
                 v procesu odhalování padělků  
                 Radka Šefců – Václava Antušková – Karolína Hricková –  
                 Václav Pitthard – Ivana Turková – Marek Kotrlý
- 64            4        Originál, replika, kopie,  
                 falzum a napodobenina  
                 Olga Kotková  
                 Katalog (4/1–4/11)
- 128           5        A ještě podpis!  
                 Falešné signatury  
                 a jejich detekce  
                 Olga Kotková – Lucie Kouřilová  
                 Katalog (5/1–5/5)
- 158           6        Falzum pořízené  
                 k ziskuchtivým účelům  
  
                 Vermeerovo  
                 neznámé období  
                 Friso Lammertse  
                 Katalog (6/1–6/31)



## Stylizovaný středověk a sbírka Františka Ferdinanda d'Este na Konopišti

Michaela Ottová

Katalog (7/1-7/13)

## 8 Fikce dávné minulosti a exotismu: Imitace v asijském umění

Jana Ryndová – Michaela Pejčochová

Katalog (8/1-8/10)

Seznam pramenů a literatury

Seznam vystavených exponátů

List of Exhibits

Summary

Seznam autorů