

6 **Vorwort**

RENÉ GROHNERT

EMIL PIRCHAN

11 **Die Kunst eines Lebens**

Emil Pirchan – Biographie

BEAT STEFFAN

UNIVERSALKÜNSTLER

69 **Kreativ ohne Pause**

Der Universalkünstler Emil Pirchan

BEAT STEFFAN

ARCHITEKT

103 **Von Otto Wagner zum Weltformat**

Emil Pirchan als Architekt

SONJA PISARIK

DESIGNER

135 **Die Wirkung sei hell und kräftig**

Emil Pirchan als Designer

DANIEL RESCH

GRAPHIKER

179 **Zweckgefühl und Schönheitsgefühl
kommen aus demselben Kastel**

Der Gebrauchsgraphiker Emil Pirchan

KATJA SEBALD

BÜHNENBILDNER

219 **Die Destruktion der Dekoration**

Emil Pirchans Bühnenarbeiten

CHRISTIANE MÜHLEGGGER-HENHAPEL
ALEXANDRA STEINER-STAUSS

253 **Intermezzo an der Moldau**

Emil Pirchan am Verbund
der deutschen Bühne in Prag

KURT IFKOVITS
JITKA LUDVOVÁ

281 **Die reale Wirkung im Raum**

Emil Pirchan und die Theaterphotographie

BARBARA LESÁK

AUTOR

297 **Die dritte große Leidenschaft**

Emil Pirchan als Autor

ALEXANDRA STEINER-STAUSS

DOKUMENTATION

313 **Zur Überlieferung**

314 **Graphische Arbeiten**

324 **Verzeichnis der Aufführungen**

350 **Bibliographie**

356 **Emil Pirchan, 1884–1957**

364 **Autoren**

365 **Dank des Herausgebers**

366 **Namensregister**

367 **Abbildungsnachweis**

368 **Impressum**