

OBSAH

ÚVODEM	11
1. O VIETNAMŠTINĚ	13
1.1 Lidé a jazyky na území Vietnamu	13
1.2 Jazyky národnostních menšin	14
1.3 Klasická čínština ve Vietnamu	15
1.4 Vietnamština – jazyk Vietů	17
1.4.1 Jižní znaky	19
1.4.2 Vznik vietnamského latinizovaného písma	20
2. ZÁKLADNÍ POJMY	25
2.1 Mluvidla	25
2.2 Tvoření hlásek	26
2.3 Slabika, hláska, morfém, foném	28
2.4 Typ písma moderní vietnamštiny	28
2.5 Vietnamská abeceda	29
2.6 Úpravy a doplnění základních písmen latinské abecedy	31
2.6.1 Diakritická znaménka pro hlásky	31
2.6.2 Znaménka pro tóny	33
2.6.3 Spřežky	33
2.7 Transkripce vietnamštiny	34
3. VIETNAMSKÁ SLABIKA	38
3.1 Fonetické jednotky slabiky	39
3.2 Struktura slabiky a slabičný „základ“	40
3.3 Typy slabik	45
3.3.1 Podle přítomnosti počátečních hlásek a pretonály	45
3.3.2 Podle přítomnosti koncové souhlásky	46

4. TÓN	47
4.1 Charakteristika.....	47
4.2 Očíslování tónů.....	48
4.3 Tónový registr	50
4.4 Tónový průběh (kontura).....	51
4.5 Popis tónů.....	51
4.5.1 První tón.....	52
4.5.2 Druhý tón	53
4.5.3 Pátý tón	54
4.5.4 Šestý tón.....	55
4.5.5 Třetí tón.....	56
4.5.6 Čtvrtý tón	56
4.5.7 Označení tónů v transkripci.....	59
4.6 Tón a typ slabiky	62
4.6.1 Tón u slabiky otevřené	62
4.6.2 Tón u slabiky polootevřené	62
4.6.3 Tón u slabiky polozavřené	62
4.6.4 Tón u slabiky zavřené	63
4.7 Otázka intonace a přízvuku	63
4.7.1 Intonace	63
4.7.2 Přízvuk	64
5. POPIS HLÁSKOVÉHO SYSTÉMU	67
5.1 Samohlásky	67
5.1.1 Klasifikace	68
5.1.2 Samohlásky jednoduché	70
5.1.3 Dvojhlásky (diftongy).....	80
5.2 Pretonála o/u [-u-]	84
5.3 Počáteční souhlásky.....	86
5.3.1 b [b].....	86
5.3.2 m [m].....	88
5.3.3 v [v].....	88
5.3.4 ph [f].....	89
5.3.5 d, gi [z].....	89

5.3.6	đ [d̥]	91
5.3.7	l [l]	91
5.3.8	n [n]	92
5.3.9	t [t]	93
5.3.10	th [t̥]	93
5.3.11	x [s]	94
5.3.12	r [z̥]	94
5.3.13	s [ʂ]	95
5.3.14	tr [t̥ʐ]	96
5.3.15	ch [c]	97
5.3.16	nh [ɲ]	98
5.3.17	c/k/q [k]	98
5.3.18	g/gh [ɣ]	99
5.3.19	ng/ ngh [ɳ]	100
5.3.20	kh [χ]	101
5.3.21	h [h]	101
5.4	Koncové hlásky	102
5.4.1	m [-m]	103
5.4.2	n [-n]	103
5.4.3	p [-p]	104
5.4.4	t [-t]	105
5.4.5	c/ch [-k]	105
5.4.6	ng/nh [-ɳ]	107
5.4.7	i/y [-j]	108
5.4.8	o/u [-ɥ]	109
6.	DIALEKTY	111
6.1	Co je dialekt?	111
6.2	Kolik dialektů má vietnamština?	112
6.3	Stručný popis dialektů	114
6.3.1	Severní dialekt	114
6.3.2	Střední dialekt	115
6.3.3	Jižní dialekt	116
6.4	Otzáka standardu vietnamštiny	118

7. NĚKOLIK PRAVIDEL	119
7.1 Pravopisná pravidla	119
7.1.1 Velká písmena	119
7.1.2 Umístění diakritických znamének	121
7.2 Pravidla rýmování v tradičních básnických formách	122
7.2.1 Forma „lục bát“	122
7.2.2 Forma „song thát lục bát“	124
7.3 Slovní přesmyčka	127
7.4 Číslovky	128
7.4.1 Změna tónových registrů	128
7.4.2 Změna počátečních hlásek	128
7.4.3 Zkrácení	128
7.5 Zkratky v písemném projevu	129
7.5.1 Tvorba z počátečních souhlásek	129
7.5.2 Tvorba z části vietnamských slov	130
8. PRAKTICKÁ CVIČENÍ	131
8.2 CVIČENÍ PRVNÍ	133
8.2.1 Výslovnost prvního tónu (<i>ngang</i>)	133
8.2.2 Výslovnost druhého tónu (<i>huyễn</i>)	133
8.2.3 Výslovnost třetího tónu (<i>ngã</i>)	134
8.2.4 Výslovnost čtvrtého tónu (<i>hỏi</i>)	134
8.2.5 Výslovnost pátého tónu (<i>sắc</i>)	135
8.2.6 Výslovnost šestého tónu (<i>nặng</i>)	135
8.3 CVIČENÍ DRUHÉ	136
8.3.1 Slabičné základy č. 1–9: otevřené slabiky s jednoduchými samohláskami: a, i, e, ô, u, ê, o, œ, ū	136
8.3.2 Základy č. 10–12: otevřené slabiky s ia, ua, ua	144
8.3.3 Slovníček	146
8.4 CVIČENÍ TŘETÍ	147
8.4.1 Základy č. 13–26: slabiky s koncovou hláskou m [m]: am, im, em, ôm, um, êm, om, œm, ūm, ām, âm, iêm, uôm, urom	147
8.4.2 Základy č. 27–40: slabiky s koncovou hláskou [n]: an, än, in, en, ên, ôn, on, œn, ân, un, ūn, iên, uôn	155

8.4.3	Slovniček.....	163
8.5	CVIČENÍ ČTVRTÉ	164
8.5.1	Základy č. 41–50 s koncovou polosamohláskou [j]: ai, ay, oi, ây, oi, ôi, ui, uôi, uroi.....	164
8.5.2	Základy č. 51–59 s koncovou polosamohláskou [û]: ao, au, âu, eo, êu, iu, iu, iêu, urou.....	169
8.5.3	Slovniček.....	174
8.6	CVIČENÍ PÁTÉ	175
8.6.1	Základy č. 60–74 s koncovou souhláskou c/ch [k]: ac, āc, âc, ec, ach, êch, ich, uc, uc, ôc, oc, ooc, iêc, uôc, uoc	175
8.6.2	Základy č. 75–89 s koncovou [ŋ] ng/nh: ang, āng, âng, eng, anh, ênh, inh, ung, ung, ông, ong, oong, iêng, uông, uuong.....	181
8.6.3	Slovniček.....	188
8.7	CVIČENÍ ŠESTÉ	189
8.7.1	Základy č. 90–101 s koncovou souhláskou p [p]: ap, āp, op, âp, ep, êp, ip, op, ôp, up, iêp, urop	189
8.7.2	Slabičné základy č. 102–115 s koncovou souhláskou t [t]: at, āt, ot, ôt, et, êt, it, ot, ôt, ut, ut, iêt, uôt, uot	194
8.7.3	Slovniček.....	200
8.8	CVIČENÍ SEDMÉ	201
8.8.1	Základy č. 116–122 s pretonálou v otevřených slabikách....	201
8.8.2	Základy č. 122–123 s pretonálou a koncovkou [m]	203
8.8.3	Základy č. 124–130 s pretonálou a koncovkou [n]	204
8.8.4	Základy č. 131–136 s koncovou ng/nh [ŋ]	207
8.8.5	Základy č. 140–144 s koncovou o/u [-û]	210
8.8.6	Základy č. 145–150 s pretonálou a koncovou c/ch [k].....	211
8.8.7	Základy č. 151–157 s pretonálou a koncovou t [t]	213
8.8.8	Základy č. 158–160 s koncovou p [p]	215
8.8.9	Slovniček.....	216
ČESKO-VIETNAMSKÝ SLOVNÍČEK.....		217
LITERATURA		222

Nahrávky jsou ke stažení na webu www.karolinum.cz.