

# Obsah

Balada o Igorovi /9/ Z rozprávky do rozprávky /11/ Sedem uzlov na preseknutie /13/ Urobte si najprv svoje MQ /14/ Mýty = kalamity /15/ Od Danka k Jankovi /17/ Pointa /18/

## MÝTUS I./ **Talent je záležitosťou elity /19/**

Miliardová elita /21/ Mýtus genetickej dynastie /24/ Mýtus IQ /26/ Kde sa mi to kriví najlepšie /31/ Nadania inej dimenzie /33/ Nová hviezda: tvorivosť /36/ Konečne spravodlivosť /39/ Mýtus všedivergencie /41/ Dospejme do detstva! /44/ Upotený génius /47/ Geniálny mýtus /48/ Mýtus vdýchnutia /50/ Aby-že-nám talentov pribúdalo /52/ Odvrátená strana handicapu /55/ Kolektívny mozog – tímový talent /57/ Výstražná perlička /58/ Pointa /58/

## MÝTUS II./ **Nadanie sa vždy presadí samo /61/**

Nadanie – áno, či nie? /63/ Tvorivý talent – talentovaná tvorivosť /65/ Smotanový mýtus /66/ Rečí bolo dosť – kde je osobnosť? /71/ Talent odmyká – dialektika /72/ Mýtus o talente bez názoru /73/ Radšej zvady ako závady! /76/ Ak útočiť – tak na problémy /79/ Mýtus nadaného čudáka /80/ Mýtus pohlavných rolí /81/ Aj nás sa týka – erotika /84/ Zanedbaná pologuľa profesora Sperryho /85/ City kontra bity /91/ Prízrak pisára /92/ Málo sýta špecialita /93/ Podľa teba vidím seba /96/ Mýtus guľatiny /97/ Mýtus predpísaného veku /98/ Balada o 24 percentách /100/ Pointa /102/

## MÝTUS III./ **Nadaný žiak je vyznamenaný žiak /103/**

Keď slávnym bolo neslávne... /105/ Veľa kriku pre nič – alebo naopak? /107/ Mýtus za jedna /109/ Mýtus slov a čísiel /112/ Právo na omyl /114/ Načo sa potia nápady a myseľ trmáca, keď sa netvorivosť viac vypláca? /116/ Nebolo by toľko bystrých mysliteľov, keby nebolo toľko obetavých učiteľov /119/ Pointa /120/

## MÝTUS IV./ **Talent chce výber a špecializáciu /121/**

## MÝTUS V./ **Na posúdenie nadania je tu učiteľ /121/**

O tom, ako niekedy nevieme, že to vieme /123/ Mýtus víťazov a porazených /126/ Mýtus limitu /129/ Mýtus včasnej a rentabilnej špecializácie /130/ Mýtus výberového monopolu /132/ Sme na jednej lodi /136/ Rodič: protektor, či detektor? /137/ O nás bez nás /140/ Mýtus komplexného a objektívneho výberu /142/ Pointa /146/



**MÝTUS VI./ Vedecko-technická revolúcia je pre nás samozrejmosťou /147/**

Vedecko-technická revolúcia na tretinový úväzok? /149/ ZŠ – SŠ – VŠ – VEDA – porucha vo vedení? /150/ Talenty na papieri, ktože nám to uverí? /152/ Skleníkoví docenti, neničte nám talenty! /153/ Nedotýkajte sa našich kruhov! /155/ Konečne kontinuita! /158/ Aby sova nedorástla na – pštrosa! /159/ Apage, počítač! /161/ Riešenia na dosah ruky /162/ Pointa /165/

**MÝTUS VII. Talent máš, alebo nemáš – nepomôžeš si /167/**

Taká je pravda odveká, svoj systém má aj heuréka /169/ Ako si tvoriť svet a názor /170/ Ak chceš začať od piky, rozlíš svoje logiky /172/ Nikdy nie je tak zle, aby nemohlo byť horšie /173/ Rozumná nerozumnosť /174/ Dialektický turnaj alebo polovičný lutz /176/ Kruhový koncept alebo circept /177/ Kto včas dáva, dvakrát dáva /179/ Ako z dieťaťa urobíte hlupáka /180/ Čítať, či nečítať? /182/ Konfetková aritmetika /183/ Netráp sa – na to je tu PASPSA /185/ Mýtus záplaty /186/ Kde všade máte defekt? – Všade! /189/ Sporné opory /189/ Problém ako protirečenie /190/ Na čo všetko sú dobré rozprávky /191/ Aj rozoberať sa dá tvorivo /192/ Téza – antitéza – ste za? /195/ Myslím, teda som /203/ Ako chytiť zajaca cestou na rybačku /206/ Čo možno v obchodnom dome nakúpiť zadarmo /209/ Ako plánovať objavy /210/ V búrke je najlepšia – voľnobežka /214/ Zobudzanie šípovej Ruženky /216/ Ak nechceš zostať Kubo – inkubuj! /218/ Lepší je vrabec v hrsti ako holub v záruvke /220/ Málovravná veľarečnosť /220/ Hovoriť znamená počúvať /221/ Hovoriť znamená mlčať /222/ Nie sú mapy ako mapy /222/ Tyrania slov /225/ Ani bodliak, ani podliak /226/ Kreatóza kontra neuróza /226/ Hlad po pohladkaní /228/ Pololané sny /230/ Zabehnite si po – Nobelovu cenu /231/ Hraničte možnosti – uvoľnenie /233/ Talenty na palubu! /235/ Sedemzlová pointa /236/ Mýtus opozičníka (ako vyhrať Oskara) /238/