

# OBSAH

1. Vznik filmu a vědecké kinematografie 5
  2. Profesor Vladimír Úlehla, zakladatel brněnské školy vědecké kinematografie s použitím sběrného filmu 20
  3. Vědecký film v Brně od dvacátých let až do osvobození 31
  4. Vědecký film v Brně v letech 1945 až 1949 40
  5. Filmová práce na pedagogické fakultě a v ČSAV v Brně v letech padesátých a šedesátých 56
  6. Filmová práce na VŠZ a v ČSAV v Brně v letech sedmdesátých a osmdesátých 62
  7. Vědecké filmy vzniklé v Brně, jejich vznik a ocenění 68
  8. Československá společnost pro vědeckou kinematografii ČSAV 78
- Epilog 81
- Příloha I. Stručný přehled vývoje pracoviště vědecké kinematografie v Brně v letech 1922—  
—1988 82
- Příloha II. S filmy do SSSR v roce 1962 84
- Příloha III. S filmy do Uruguaye v roce 1963 87
- Возникновение и развитие научной кинематографии в г. Брно (резюме) 90
- The beginnings and Subsequent development of scientific cinematography  
in Brno (summary) 94