

Obsah:

Vzpomínka na velkého mistra	9
Předmluva	11
Kapitola první - začátky	13
Kapitola druhá - léta padesátá	15
Kapitola třetí - rok po roce	23
Kapitola čtvrtá - změny v technice filmu	47
Kapitola pátá - od statistiky k osobnostem amatérského filmu	67
Kapitola šestá - pokračování celostátních soutěží, další změny	75
Kapitola sedmá - nejlepší z nejlepších a ti ostatní	79
Kapitola osmá - o vzdělávání filmařů	101
Kapitola devátá - mezinárodní styky a soutěž UNICA	105
Kapitola desátá - demokracie a video	111
Kapitola jedenáctá - nové problémy, ale i nové soutěže	115
Kapitola dvanáctá - o autorech	121
Kapitola třináctá - současný stav	141