

# Obsah

ÚVOD .....	8
<b>1. ZÁKLADNÍ POJMY .....</b>	<b>10</b>
1.1 KRÁSNO .....	10
1.1.1 <i>Krásno a krása</i> .....	10
1.1.2 <i>Krásno</i> .....	11
1.1.3 <i>Krásno přírody</i> .....	11
1.1.4 <i>Krásno tvořená</i> .....	12
1.2 KULTURA .....	12
1.2.1 <i>Kultivace osobnosti</i> .....	13
1.2.2 <i>Kultura a krásno</i> .....	13
1.2.3 <i>Evropská kultura</i> .....	13
1.3 ANTIKA .....	14
1.4 BIBLE .....	14
<b>2. ANTICKÉ POJETÍ KRÁSNA .....</b>	<b>16</b>
2.1 POČÁTKY VNÍMÁNÍ KRÁSY .....	17
2.2 KRÁSA Z POHLEDU FILOZOFIE .....	18
2.2.1 <i>Pythagorejská škola</i> .....	19
2.2.2 <i>Sokrates</i> .....	20
2.2.3 <i>Platon</i> .....	21
2.2.4 <i>Aristoteles</i> .....	24
2.2.5 <i>Marcus Tullius Cicero</i> .....	27
2.2.6 <i>Plotinos</i> .....	29
2.3 KRÁSA VE VÝTVARNÉM UMĚNÍ .....	30
2.3.1 <i>Ideál krásy</i> .....	31
2.3.2 <i>Architektura</i> .....	32
2.3.3 <i>Sochařství</i> .....	36
2.3.4 <i>Malířství</i> .....	40
2.4 SHRNUTÍ .....	41
<b>3. BIBLICKÉ POJETÍ KRÁSY .....</b>	<b>43</b>
3.1 STVOŘENÍ .....	43
3.1.1 <i>Tôb: dobré a krásné</i> .....	44

3.1.2	Člověk a krása ženy .....	45
3.1.3	Původ krásy ve stvoření .....	47
3.2	HŘÍCH A ZTRÁTA KRÁSY .....	49
3.3	ZJEVENÍ BOHA NA HOŘE SINAJ .....	50
3.3.1	Zákon daný na hoře Sinaj .....	52
3.4	3.4 BŮH JAKO ŽENICH, IZRAEL JAKO NEVĚSTA.....	53
3.5	KRÁSA A LÁSKA V KNIZE PÍSEŇ PÍSNÍ .....	54
3.5.1	Výraz „jafet“ v Písni písní .....	56
3.6	KRÁSA V UMĚLECKÉM ZTVÁRNĚNÍ .....	57
3.6.1	Umělec obdařen Božím duchem .....	59
3.6.2	Archa Boží úmluvy.....	59
3.6.3	Jeruzalémský chrám .....	60
3.7	JEŽÍŠ KRISTUS – VRCHOL ZJEVENÉ KRÁSY.....	62
3.7.1	Kalós – řecky krásný.....	63
3.7.2	Sláva Ježíše Krista a jeho proměnění na hoře .....	64
3.7.3	Světlo jako zdroj krásy .....	66
3.8	CÍRKEV – NEVĚSTA KRISTOVA.....	67
3.9	KRÁSA NOVÉHO JERUZALÉMA .....	69
3.10	SHRNUTÍ.....	70
<b>4.</b>	<b>PROPOJENÍ ANTICKÉHO A BIBLICKÉ POJETÍ KRÁSA.....</b>	<b>72</b>
4.1	ŘECKÉ A BIBLICKÉ MYŠLENÍ A SROVNÁNÍ JEJICH CHÁPÁNÍ KRÁSY .....	72
4.1.1	Krásy řecká a biblická .....	74
4.1.2	Dobro, pravda a krása .....	76
4.2	CÍRKEV VE SVÝCH POČÁTCÍCH.....	78
4.2.1	Křesťanské svědectví a krása mučednictví .....	79
4.2.2	Císař Konstantin a nové postavení církve .....	83
4.3	Antický a biblický odkaz v dějinách evropské kultury.....	85
4.3.1	Kláštery jako ohniska evropské kultury .....	86
4.3.2	Renesance a vývoj výtvarného umění .....	88
	<b>ZÁVĚR .....</b>	<b>92</b>
	<b>RESUMÉ.....</b>	<b>95</b>
	<b>LITERATURA .....</b>	<b>96</b>