

# ÍNDICE

---

	<u>Pág.</u>
<b>Sumario</b> .....	9
«Al lector» (Edición de Zaragoza, 1626) .....	9
«Carta dedicatoria» (Manuscritos de Córdoba y Santander) ...	9
Libro primero .....	9
Libro segundo .....	16
Libro tercero .....	21
<b>Comentario</b> .....	33
Aspectos temáticos .....	33
Tema central – Temas secundarios – Motivos	
Los personajes .....	35
Procedimientos de caracterización – La conducta – La pertenencia a una casta – La sociedad	
El personaje de Pablos .....	44
Los orígenes – El deseo de ascenso social – La confesión de Pablos	
El género de <i>El buscón</i> .....	53
Ficción autobiográfica – Narración en forma de carta – Narración de un caso – El destinatario – El narrador	
La estructura .....	60
Estructura externa. Libros y capítulos – El tiempo – El espacio – El proyecto de Pablos como elemento estructurante – El destino y el azar	
El estilo .....	68
La verosimilitud de <i>El buscón</i> – Las descripciones – La selección narrativa – La lengua – Rasgos estilísticos – El humor – Conclusión	
Interpretación .....	78

	<u>Pág.</u>
<b>Interpretaciones</b> .....	<b>81</b>
La novela y su estructura .....	81
La novela y el personaje .....	82
El sentido de la novela .....	83
Un libro moral – Una obra de ingenio – Un estudio de la delin-	
cuencia – Un reflejo de la realidad – Una mirada al vacío	
<b>El autor y su contexto</b> .....	<b>89</b>
Biografía .....	89
Obra de Quevedo .....	91
La prosa – La poesía	
<i>El buscón</i> .....	92
Fecha de composición – Manuscritos – Ediciones	
<b>Orientaciones de trabajo</b> .....	<b>97</b>
Guía para leer <i>El buscón</i> .....	97
Cuestiones de teoría literaria .....	97
El género epistolar – Los nombres propios – El dinero – El pí-	
caro y la colectividad a la que pertenece	
Cuestionario sobre la obra .....	103
Libro I – Libro II – Libro III	
Temas de expresión oral .....	105
Temas de composición escrita .....	105
Comentario de texto .....	106
<b>Sugerencias de lectura</b> .....	<b>107</b>
Algunas ediciones de <i>El buscón</i> .....	107
Otras obras de Quevedo .....	108
Estudios sobre Quevedo y su obra .....	108
Estudios sobre <i>El buscón</i> .....	108