

SEZNAM VYOBRAZENÍ

1. Autoportrét u malířského stojanu, *olej, 32,5×24,5 cm, 1825, Paříž, Louvre*
2. Ville d'Avray, rybník a dům Cabassud, *olej, 28×40 cm, 1825, Paříž, Louvre*
3. Forum Romanum z Farneských zahrad, *olej, 28×50,4 cm, 1826, Paříž, Louvre*
4. Trinità dei Monti ze zahrad Francouzské Akademie, *olej, 45×74 cm, 1826, Paříž, Louvre*
5. Sedící italský mnich, *olej, 40×27 cm, 1827, Buffalo, Albright – Knox Gallery*
6. Italka se džbánem, *olej, 34×22,5 cm, 1826–1828, Paříž, soukromá sbírka*
7. Most v Narni, *olej, 67×93 cm, 1826–1827, Ottawa, National Gallery of Canada*
8. La Cervara, římská Campagna, *olej, 68×95 cm, 1826–1828, Curych, Kunsthaus*
9. Římská Campagna s Claudiovým akvaduktem, *olej, 21×33 cm, 1826–1828, Londýn, National Gallery*
10. Sedící chlapec ve vysokém klobouku, *olej, 21×22 cm, 1827, Paříž, soukromá sbírka*
11. Most směnárníků a Justiční palác v Paříži, *olej, 50×72 cm, 1830, New York, soukromá sbírka*
12. Podobizna Laury Sennegonové, *olej, 28,5×21,5 cm, 1831, Paříž, Louvre*
13. Katedrála v Chartres, *olej, 64×51,5 cm, 1830–1872, Paříž, Louvre*
14. Pohled na Soissons, *olej, 80×100 cm, 1833, Otterloo, Kröller – Müller Museum*
15. Riva dei Schiavoni v Benátkách, *olej, 31×45 cm, 1834, Melbourne, National Gallery of Victoria*
16. Pohled na Sta Maria della Salute z Campo della Carità v Benátkách, *olej, 27×39 cm, 1834, Paříž, soukromá sbírka*
17. Pohled na Janov, *olej, 29×41 cm, 1834, Chicago, The Art Institute*
18. Pohled na Florencii ze zahrad Boboli, *olej, 51×73,5 cm, 1834, Paříž, Louvre*
19. Bretoňky u studny, *olej, 30,5×55 cm, kolem 1840, Paříž, Louvre*
20. Les ve Fontainebleau, *olej, 52×55 cm, 1842, Praha, Národní galerie*
21. Sedící žena s odhalenými řadry, *olej, 24×18,5 cm, 40. léta, Paříž, soukromá sbírka*
22. Marietta, *olej, 29,3×42,2 cm, 1843, Paříž, Musée de Petit Palais*
23. Narni, Augustův most přes Neru, *olej, 34×48 cm, 1843, Paříž, Louvre*
24. Hagar na poušti, *olej, 181×247 cm, 1834–1835, New York, Metropolitan Museum of Art*
25. Homér a pastýři, *olej, 80×130 cm, 1845, St. Lô, Musée des Beaux – Arts*
26. Ranní tanec nymf, *olej, 98×131 cm, 1850, Paříž, Louvre*
27. Ležící nymfa, *olej, 49×75 cm, kolem 1855, Ženeva, Musée de Genève*
28. Katedrála v Mantes, *olej, 52,1×32,6 cm, po 1860, Remeš, Musée St. Denis*
29. Zámek Pierrefonds, *olej, 45×37 cm, 60. léta, Moskva, Státní muzeum výtvarného umění A. S. Puškina*
30. Přístav v La Rochelle, *olej, 50×71 cm, 1851, New Haven, Yale University Art Gallery*
31. Portrét matky Marie – Héloisy, představené kláštera Zvěstování v Boulogne-sur-Mer, *olej, 36×23 cm, 1852, Paříž, Louvre*

32. Mladá dívka při toaletě, olej, 34×24,2 cm, 60. léta, Paříž, Louvre
33. Vzpomínka na Mortefontaine, olej, 65×89 cm, 1864, Paříž, Louvre
34. Vzpomínka na Mortefontaine, detail
35. Vzpomínka na Mortefontaine, detail
36. Most v Mantes, olej, 38×56 cm, 1868-1870, Paříž, Louvre
37. Statek v lese, olej, 56×46,5 cm, 1873, Praha, Národní galerie
38. Agostina. olej, 130×95,5 cm, 1866, Washington, National Gallery of Art
39. Přerušená četba, olej, 92,8×65,5 cm, 1865-1870, Chicago, The Art Institute
40. Mladá žena před kamny v Corotově ateliéru, olej, 63×42 cm, kolem 1873, Paříž, Louvre
41. Žena s perlou, olej, 70×55 cm, kolem 1869, Paříž, Louvre
42. Zvonice v Douai, olej, 46,5×38,5 cm, 1871, Paříž, Louvre
43. Vnitřek katedrály v Sens, olej, 61×40 cm, 1874, Paříž, Louvre
44. Dáma v modrém, olej, 80×50 cm, 1874, Paříž, Louvre
45. Kytice, olej, 35×24 cm, 1874, Londýn, soukromá sbírka