

SEZNAM VYOBRAZENÍ

(Rozměry jsou uváděny v centimetrech.)

Frontispis: Přemysl Otakar II. před bitvou na Moravském poli, litografie, 22,7 × 30,7, 1851, Praha, Národní galerie, grafická sbírka.

1. Slovanští vystěhovalci, *akvarel na papíře, 30 × 41, 1851, Praha, Národní galerie, grafická sbírka.*
2. Žebráci, *olej na plátně, 83 × 65, 1852, Praha, Národní galerie.*
3. Deputace husitů na koncil v Basileji, *olej na dřevě, 28,6 × 49,6, 1851, Praha, Národní galerie.*
4. V létě, *olej na plátně, 23 × 20, kolem 1852, Praha, Národní galerie.*
5. Šimon Lomnický žebře na pražském mostě, *olej na plátně, 92 × 120, 1853.*
6. Po bitvě na Bílé Hoře (Protireformace), *olej na plátně, 135 × 190, 1854, Praha, Národní galerie,*
7. Děvčátko v kostele, *olej na plátně nalepeném na lepence, 46 × 33, 1855, Praha—Hrad, Kancelář prezidenta republiky.*
8. Spící rybář, *olej na plátně, 46 × 29,5, 1855, Schwerin, Staatliches Museum.*
9. Rybář s dítětem, *olej na plátně, 62,5 × 47,5, 1857, Praha, Národní galerie.*
10. Podobizna Jana Ev. Purkyně, *olej na plátně, 51,6 × 42,3, 1856, Praha, Národní muzeum.*
11. Husité průsmyk bránící, *olej na plátně, 191 × 147, 1857, Praha, Národní galerie.*
12. Židovský hřbitov v Praze, *studie, olej na plátně nalepeném na lepence, 40,2 × 55,5, před 1858, Praha, Národní galerie.*
13. Židovský hřbitov v Praze, *olej na plátně, 110 × 146, 1858, Belgie, soukromá sbírka A. van Zuylen Lutych.*
14. Žena psancova, *olej na plátně, 77 × 95, 1860, Praha, Národní galerie.*

15. Zrcadlo, olej na plátně, 149 × 116, 1862, Praha—Hrad, Kancelář prezidenta republiky.
16. Slovanský rája (Podobizna dr. Dušana Lambla), akvarel na papíře, 29 × 20, 1861, Praha, Galerie hlavního města Prahy.
17. Pes Lev, olej na plátně, 99 × 107,2, kolem 1863, Praha, Muzeum hlavního města Prahy.
18. Šarvátka v horách, olej na plátně, 36,5 × 47, 1862—1864, Praha—Hrad, Kancelář prezidenta republiky.
19. Podobizna Amálie Gallaitové, detail, olej na plátně, 1863, Praha, Galerie hlavního města Prahy.
20. Černohorské skály, olej na plátně, 46 × 72,5, kolem 1862, Praha, Národní galerie.
21. Venkovská kuchyně, olej na plátně, 29,5 × 43, před 1865, Praha, Národní galerie,
22. Ragusa, le 16 Février, olej na dřevě, 20,5 × 27, 1864—1865, Praha, Národní galerie.
23. Černohorská domácnost, olej na plátně, 116 × 89, 1865, Plzeň, Západočeská galerie.
24. Černohorský glavar, olej na plátně, 113 × 86,5, 1865, Plzeň, Západočeská galerie.
25. Černohorka s děckem, olej na plátně, 137 × 87, Praha, Národní galerie.
26. Únos, olej na dřevě, 68 × 52,5, 1865, Praha, Národní galerie.
27. Černohorka, studie k obrazu Kořist válečná, olej na lepence, 50 × 40, 1864—1867, Plzeň, Západočeská galerie.
28. Kořist válečná, olej na plátně, 240 × 394, 1868, Brusel, Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique.
29. Zajatkyně, olej na plátně, 162 × 116, 1870, Praha, Národní galerie.
30. Marína z Roscoffu, olej na plátně, 48 × 75, 1870, Praha, Galerie hlavního města Prahy.

31. Děvčátko s panenkou, *olej na plátně*, 59 × 47, ovál, 1871, *Hradec Králové, Krajská galerie.*
32. Podobizna světlovlasého děvčete, *nedokončeno, olej na plátně*, 52 × 45,5, *Praha, Národní galerie.*
33. Podobizna L. Kerneca, *olej na plátně*, 106 × 85,5, 1871, *Praha—Hrad, Kancelář prezidenta republiky.*
34. Raněný Černohorec, *replika, olej na plátně*, 114 × 73,5, 1874, *Praha, Národní galerie.*
35. Raněný Černohorec, *skica, olej na plátně*, 65 × 40, 1872, *Praha, Národní galerie.*
36. Zátíší z Roscoffu, *olej na plátně*, 117,5 × 160,5, 1873, *Praha, Národní galerie.*
37. Život na pobřeží Roscoffu, *nedokončeno, olej na plátně*, 80,5 × 163,5, 70. léta, *Praha, Národní galerie.*
38. Dvoreček v Roscoffu, *olej na plátně*, 31,5 × 40, *Praha—Hrad, Kancelář prezidenta republiky.*
39. Husité před Naumburkem, *olej na plátně*, 91 × 166, 1875, *Praha—Hrad, Kancelář prezidenta republiky.*
40. Dalmatská svatba, *nedokončeno, olej na plátně*, 113,5 × 173,5, *Praha, Národní galerie.*
41. Podobizna Černohorky, *olej na dřevě*, 60 × 47, ovál, 1876, *Praha, Národní galerie.*
42. Černohorky v harému, *olej na dřevě*, 45,5 × 71, 1877, *Praha, Národní galerie.*
43. Bosna roku 1877 (*Návrat do vsi*), *olej na plátně*, 148,5 × 200, *Praha—Hrad, Kancelář prezidenta republiky.*
44. Na odpočinku se zajatými Hercegovkami, *sépie a akvarel na papíře*, 37 × 49, 1877.
45. Žebravý derviš, *olej na plátně*, 73 × 54, 1877, *Praha, Národní galerie.*

Na obálce: Černohorka, detail.