

OBSAH

Předmluva	6
Úvodem	7
1 Multikulturalita, interkulturalita a pluralita	9
1.1 Multikulturalita jako fenomén dnešního světa	9
1.1.1 Multikulturalita a multidimenziální přístup k jejímu zkoumání	12
1.1.2 Kulturnost: kultury jednotlivé i globální	20
1.1.3 Multikulturnost	32
1.2 Interkulturnost: Kultury ve vztahu k sobě	55
1.2.1 Interkulturalita	55
1.2.2 Interkulturní výchova	56
1.3 Kulturní plurálnost: Kultury v sobě samé, kultury nepřeložitelné	59
1.3.1 Kulturní pluralita	59
1.3.2 Pluralitní výchova	60
1.3.3 Polemika, diskurs: Plurálnost – Kultury v sobě samé, kultury nepřeložitelné	62
1.4 Tolerance – podmínka fungování společnosti a edukace romských žáků	65
1.4.1 Multikulturní výchova a vzdělávání	68
1.4.2 Polemika, diskurs: Kritika multikulturalismu	68
2 Multikulturalita a edukace	73
2.1 Multikulturalita a její vztah k žákům různorodých národností	73
2.2 Multikulturalita a edukace ve školách s dětmi imigrantů	74
2.3 Multikulturalita a edukace ve školách s převahou romských žáků	75
2.3.1 O transformaci z autoritativní edukace na edukaci demokratickou	75
2.3.2 Možnosti moderní edukace ve výchově a vzdělávání romských žáků	85
2.3.3 Multikulturalita a její možnosti ve výuce romských žáků	88
2.3.4 Multikulturalita a literární výchova	95
2.3.5 Polemika, diskurs: edukace separací či integrací? Diskuse jako hra	103
3 Sociální etika a hra	106
3.1 Tvořivost ve výchově	106
3.2 Tři cesty k podstatě výchovy	115
3.3 Tři soubory her na cestě k hledání smyslu života	122
3.3.1 První soubor her: Vyvolávání Obrazů z minulosti	139
3.3.2 Druhý soubor her: Vzpomínky	144
3.3.3 Třetí soubor her: Scelení fragmentů minulosti	155
3.4 Sféry uplatnění etiky sociálního pracovníka a multikulturního učitele	158
4 Literatura a další zdroje	169
Epilog – Andragogika a multikulturalita	197
Literatura	213
Rejstříky	230
Souhrn – Summary	233
O autorovi	235