

## Obsah

---

Úvod	7
Problematika současného umění slovesného	11
Perspektivy	17
Kritika	20
Cesta ke skutečnosti (St. K. Neumann)	23
Svár básníka a díla (Frant. Halas)	31
Rozpolcený svět (Vít. Nezval)	47
Od luzy vesmíru k dědicům země (Frant. Nechvátal)	60
O mythus dneška (Ivan Olbracht)	71
O epickou syntesu (Marie Majerová)	87
Problém typisace (Benj. Klička)	105
Bibliografická poznámka	117