

Obsah

Namísto úvodu	
Poznání poutníkovo	8
Zápisek první	
Zpátky ve vlastních stopách za autoharfou socialistického Československa	10
Zápisek druhý	
Od morušové autoharfy k rododendronovému festivalu	17
Zápisek třetí	
Dobrodružství s Ivanem, o pilařích v New Yorku, a co bylo potom	32
Zápisek čtvrtý	
Vyprávění velrybářské lodi z Mystického přístavu	48
Zápisek pátý	
Stonemanovi – vzpomínka na neopěvovaného pionýra Country Music	56
Zápisek šestý	
Klíčí, rostou a rozmnoží se tisíceronásobně	68
Zápisek sedmý	
Na Májovém květu do nového domova aneb lákání Mysu Tresky	74
Zápisek osmý	
Noc v tábořišti	91

Zápisek devátý Ole, Oleana	99
Zápisek desátý O poslední snídani, domácím chlebu, prasklé struně...	110
Zápisek jedenáctý Sen osamělého poutníka, o lodi Titanic a poslední písni	111
Poslední modlitba Lidé zapomenutých dnů aneb odpuštění je cesta	127
<hr/>	
Dosud vydané tituly Martina Žáka	149
O autorovi	150
O autoharpě	152
Mountain Laurel Autoharp Gathering	158
Poznámky, prameny a další použitá literatura	162
Fotografie a ilustrace	163