

## OBSAH:

	Strana
Naše obrození. I. Osvícenství . . . . .	3—17
(Hnutí osvícenské 3; Literární pseudoklasicismus 4; Josefinismus 5; Obrany řeči a národnosti české 6; Naše obrození 7.)	
1. Počátky nového badání vědeckého . . . . .	7—12
(G. Dobner 8; Fr. M. Pelcl 8—9; Počátky české slavistiky: V. F. Durych 9; Jos. Dobrovský 9—12.)	
2. Zábavná próza a drama obrozené . . . . .	12—13
(M. V. Kramerius 12; divadlo 12; V. Thám 15; K. I. Thám, Jan Nep. Štěpánek, Mat. Kopecký 13.)	
3. Počátky novočeské poesie . . . . .	14—16
(Schönfeld, V. Thám 14; Ant. Jar. Puchmajer 14—15; Šeb. Hněvkovský 15; Vojtěch Nejedlý 15; Jan Nejedlý 15; Jiří Palkovič 15; Boh. Tablic 15—16.)	
4. Katolická odluka slovenská . . . . .	16—17
(Jos. Ig. Bajza 16; Ant. Bernolák 16—17; Juro Fándli 17.)	
 II. Od osvícenství k romantismu a k počátkům realismu . . . . .	 18—60
(Romantismus 18—20.)	
1. Počátky české romantiky . . . . .	20—24
(Jos. Jungmann 20—25; Ant. Marek 25; Milota Zd. Polák 25.)	
2. Romantické padělky . . . . .	24—26
(V. Hanka 24—25; R K Z 25; Jos. Linda 26.)	
3. Působení slovanské myšlenky . . . . .	26—30
(J. Kollár 26—30; Jan Hollý 30.)	
4. Česká věda za romantismu . . . . .	30—35
(P. J. Šafařík 30—35; Frant. Palacký 35—35; J. E. Vocel 35.)	
5. Vliv lidové poesie na básnictví . . . . .	36—41
(Fr. L. Čelakovský 36—39; Jos. Jar. Langer 39; Kar. Jar. Erben 39—41.)	
6. Vlastenecké drama a próza . . . . .	41—45
(V. Kl. Klicpera 42; J. Chalupka 42; Fr. Turinský 42;	

	Strana
K. š. Macháček 43; Jos. Kaj. Tyl 43—45; Fr. Jar. Rub- beš 45.)	
7. Byronismus . . . . .	45—49
(K. H. Mácha 46—48; K. Sabina 48; V. B. Nebeský 48; Jan Prav. Koubek 49.)	
8. Počátky českého realismu, dovršení snah buditelských úsilím politickým (K. Havlíček) . . . . .	49—53
9. Slovenská odluka Štúrova . . . . .	54—56
(L. Štúr 54—55; Jos. M. Hurban 55—56; M. M. Hodža 56.)	
10. Poesie a beletrie školy Štúrovy . . . . .	56—60
(S. Chalupka 56; Ondřej Sládkovič 57—58; J. Král 58; J. Botto 58—59; J. Matúška 59; S. Tomášik 59; J. Ka- linčák 59—60.)	
Poznámky . . . . .	61—80
Rejstřík . . . . .	81—83
Obsah . . . . .	84—85

