

O české próze výpravné. Od Arna Nováka	5
Krásná próza slovenská. Od Pavla Bujnáka	96
Josef Kajetán Tyl: Pomněnky z Roztěže, 1837. („ <i>Kusy mého srdce</i> “, 1844. — <i>Sebrané spisy</i> V. B. Kočí, 1905.)*	103
Karel Hynek Mácha: Marinka. („ <i>Obrazy ze života</i> <i>mého</i> “, 1834. — <i>Sebrané spisy I., Jan Leichter,</i> 1906.)*	129
Václav Kliment Klicpera: Únos. Z „ <i>Věnceslavy, po-</i> <i>věsti z věku třináctého</i> “. (J. A. Gabriel, 1849.)*	145
Jan z Hvězdy: U krále chudiny. Z „ <i>Mastičkáře, po-</i> <i>vídky z časů Jindřicha Korutanského</i> “, 1845. (<i>Sebrané spisy II., J. L. Kober, 1874.</i>)*	155
František Jaromír Rubeš: Ostrí hoši, 1843. (<i>Spisů</i> <i>sv. I., Al. Hynek, 1894.</i>)*	169
Karel Havlíček Borovský: Milenců hrob, 1845. (<i>Beletrie, B. Kočí, 1906.</i>)*	184
Karel Sabina: Ze zápisků vězňových. Z „ <i>Oživených</i> <i>hrobů</i> “. (<i>Matice lidu, Ed. Grégr, 1870.</i>)*	187
Prokop Chocholoušek: Svatba benátská. <i>Úryvek,</i> 1860. („ <i>Jih, historicko-romantický obraz z dějin</i> <i>jihoslovanských</i> “ II., J. L. Kober, 1863-4.)*	193
Božena Němcová: Divá Bára, 1856. (<i>Dílo B. Něm-</i> <i>cové, IV., Kvasnička a Hampl, 1928.</i>)*	214
František Pravda: Hapala — Tonička, 1861. (<i>Se-</i> <i>brané spisy III., J. L. Kober, 1875.</i>)*	254
Josef Jiří Kolár: Maří Majdalena, 1850. („ <i>V staré</i> <i>Praze</i> “, <i>Bursík a Kohout, 1890.</i>)*	273
Rudolf Mayer: Kaprice osudu, 1859. (<i>Dílo R. Ma-</i> <i>yera, Artur Novák, 1827.</i>)	282
Gustav Pfleger-Moravský: Pomsta, 1860. (<i>Sebrané</i> <i>spisy IV., J. L. Kober, 1878.</i>)*	298

Jan Neruda: Pražská idyla, 1861. („Arabesky“, 1871. <i>Dílo J. Nerudy, II., Kvasnička a Hampl, 1923.</i>)*	310
Římanka, 1871. („Různí lidé“, 1871. <i>Dílo J. Nerudy, III., Kvasnička a Hampl, 1923.</i>)*	323
Z domácnosti. („Žerty hravé i dravé“, 1877. <i>Dílo J. Nerudy, X., Kvasnička a Hampl, 1923.</i>)	326
Hastrman, 1876. („Povídky malostranské“, <i>Dílo J. Nerudy, Kvasnička a Hampl, 1923.</i>) . . .	333
U tří lilií, 1876. („Povídky malostranské“, 1878. <i>Dílo J. Nerudy, Kvasnička a Hampl, 1923.</i>)	339
Vítězslav Hálek: „Študent“, Kvoch. (<i>Lumír, 1874.</i>)*	342
Emanuel Bozděch: Na statku svěřenském. („Novely“, <i>Theodor Mourek, 1877.</i>)*	379