

## СО Д Е Р Ж А Н И Е

I. Отношение Т. к своему стихотворчеству.	7
II. Стихия рифм и метра в его жизни и произведениях .....	13
III. Дошедшие до нас лирические пьесы; утраченное .....	22
IV. Состояние текстов .....	29
V. Внешние биограф. факты периода стихотворчества. ....	36
VI. Внутренняя биография.....	46
VII. Тематика лирических стихотворений Т.	57
VIII. Литературные жанры лирики Т. Их связь с поэмами. Отражение эпохи .....	89
IX. Композиционные приемы Т. в лирике.....	106
X. Образы и символика .....	144
XI. Звукопись .....	151
XII. Метры и ритм. Вопрос рифмы у Т. ....	159
XIII. Заключение .....	166

Приложение I. Хронологический список стихотворений и комментариев к ним.....	185
„ II. Эпитеты Т. в лирике .....	217
„ III. Словарь тургеневских рифм..	226
„ IV. Чертежи ритмических ускорений .....	245
„ V. Библиография по лирике Т.	263
Примечания. ....	3
Стихотворения не находящиеся ни в изд. Маркса 1898 г., ни в <i>Пропиляциях</i> т. III.	19