

OBSAH PŘEDMĚTU

Úvod.....	3
1. Didaktická média v dějepisném vyučování.....	5
1.1. Význam didaktických médií pro výuku dějepisu.....	5
1.2. Klasifikace didaktických médií.....	6
1.3. Moderní edukační média.....	7
1.4. Didaktická technika.....	7
2. Učebnice dějepisu. Funkce a strukturní prvky	9
2.1. Definice.....	9
2.2. Didaktické funkce učebnice.....	10
2.3. Didaktická vybavenost učebnice – struktura učebnice.....	10
2.4. Pracovní sešit.....	12
3. Výzkum a hodnocení učebnic.....	13
3.1. Výzkum učebnic.....	13
3.2. Hodnocení učebnic dějepisu.....	14
3.2.1. Evaluační na základě strukturních prvků učebnice.....	14
3.2.2. Vlastnosti textu učebnice.....	15
3.2.3. Problém transformace vědeckého obsahu do učebnice.....	15
3.2.4. Hodnocení obsahu učebnic.....	16
4. Didaktizované písemné prameny.....	18
4.1. Textová média.....	18
4.2. Písemné prameny a jejich klasifikace.....	18
4.3. Využití písemných pramenů ve výuce dějepisu.....	20
5. Využití krásné a populárně naučné literatury ve výuce dějepisu.....	23
5.1. Význam historické literatury.....	23
5.2. Populárně naučná literatura.....	24
5.3. Využití populárně naučné literatury v dějepisném vyučování.....	25
5.4. Krásná literatura jako zdroj historického poznání.....	26
5.5. Práce s krásnou literaturou ve výuce dějepisu.....	26
6. Oral history.....	29
6.1. Pojem.....	29
6.2. Oral history ve výuce dějepisu.....	30
7. Práce s hmotnými prameny ve výuce dějepisu.....	34
7.1. Terminologické vymezení.....	34
7.2. Specifika využití hmotného pramene v rámci dějepisné výuky.....	35
7.3. Sběr hmotných pramenů.....	35
7.4. Práce s hmotnými prameny v dějepisném vyučování.....	37
7.5. Stavební památka a památník.....	38
8. Vizuální média. Obraz v dějepisném vyučování.....	40
8.1. Význam vizuálních pramenů.....	40
8.2. Typologie vizuálních médií.....	41
8.3. Obraz jako historický pramen.....	42
8.4. Didaktický aspekt – využití vizuálních médií v dějepisné výuce.....	42
8.5. Analýza a interpretace obrazu.....	43
8.6. Další možnosti práce s vizuálními prostředky.....	44

9. Fotografie v dějepisném vyučování.....	46
9.1. Pojem, vlastnosti a typologie.....	46
9.2. Historická fotografie.....	47
9.3. Didaktické využití historické fotografie.....	48
10. Historická karikatura.....	52
10.1. Původ, definice a znaky.....	52
10.2. Historická karikatura.....	53
10.3. Symbolika v karikaturách.....	53
10.4. Práce s historickou karikaturou ve výuce dějepisu.....	54
11. Plakát v dějepisném vyučování.....	58
11.1. Plakát jako zdroj historického poznání.....	58
11.2. Práce s plakátem v dějepisném vyučování.....	59
12. Komiks v dějepisném vyučování.....	62
12.1. Komiks jako grafická literatura.....	62
12.2. Historický komiks.....	63
12.3. Využití komiksu v dějepisném vyučování.....	64
13. Auditivní a audiovizuální média.....	67
13.1. Význam auditivních médií.....	67
13.2. Zvukový dokument.....	68
13.3. Hudba a píseň v centru pozornosti dějepisné výuky.....	68
13.4. Rozhlasové hry.....	69
13.5. Audiovizuální médium – televize.....	70
14. Film a školní dějepis.....	73
14.1. Film jakožto historický pramen.....	73
14.2. Využití filmu v dějepisném vyučování.....	74
15. Grafická média.....	78
15.1. Význam grafických médií v dějepisném vyučování.....	78
15.2. Časová přímka.....	78
15.3. Využití kartografických prostředků ve výuce dějepisu.....	80
15.3.1. Historická a dějepisná mapa.....	80
15.3.2. Historický kartogram.....	82
15.4. Využití statistických přehledů ve výuce dějepisu.....	83
16. Využití moderních technologií ve výuce dějepisu.....	86
16.1. Didaktické aspekty práce s výpočetní technikou.....	86
16.2. CD-ROM v dějepisném vyučování.....	87
16.3. Využití internetu ve výuce dějepisu.....	88
Korespondenční úkol.....	93
Seznam literatury.....	94
Použité ikony.....	96

