Obsah

Úvod ~ 5

Studie

„Kdo vyšívá, nehřeší." Každodennost českých šlechtičen mezi barokem a moderní dobou – *Alena Nachtmannová* ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ 7

Kariéry šlechticů v církvi, šlechtici jako patroni – *Jitka Jonová* ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ 25

Srdce rodů – *Radek Martinek* ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ 45

Zámecká kaple a její vybavení – *Radek Martinek* ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ 58

Život zámecké kaple – *Radek Martinek* ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ 68

Vše pro šikovné ruce tvořící krásu. Historický mobiliář hradů a zámků ve správě Národního památkového ústavu určený pro ruční textilní práce – *Milan Jančo* ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ 82

Historie vzorů a vzorníků ručních prací – *Veronika Pilná* ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ 101

Vyšité prosby a díky. Liturgický textil od českých šlechtičen z prostředí hradních a zámeckých kaplí – *Marie Kuldová* ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ 116

Životopisné medailony vyšívajících dam – *Petra Medříková* ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ 143

Katalog – *Marie Kuldová [MK], Radek Martinek [RM]* ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ 204

Slovníček názvů liturgického textilu – *Radek Martinek* ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ 346

Resumé ~ 348