

# Obsah

## Contents

<b>Úvod</b> Foreword <i>Maroš Borský</i>	6
<b>Vzácný príbeh dvoch ketúb zo Semlinu (Zemunu)</b> The unique story of two ketubbot from Semlin (Zemun) <i>Shalom Sabar</i>	11
<b>Archívny fond Židovského múzea v Prešove</b> The archive collection of the Jewish Museum in Prešov <i>Zsuzsanna Toronyi</i>	31
<b>Reštaurovanie kresla pre nevestu z Košíc</b> The restoration of an armchair for a bride from Košice <i>Sylvia Birkušová – Jana Dušková</i>	65
<b>Rodina Propperovcov</b> The Propper family <i>Veronika Szeghy-Gayer</i>	73
<b>Pozamenty a pozamentom blízke textílie zo zbierky Židovského múzea v Prešove</b> Passements and passement-like textiles in the collection of the Jewish Museum in Prešov <i>Juraj Zajonc</i>	99
<b>Eugen Bárkány a fotografia</b> Eugen Bárkány and photography <i>Lucia Almášiová</i>	119
<b>Kritické čítanie textu Menyhérta Lányiho o Židovskom múzeu</b> A critical reading of the Menyhért Lányi text on the Jewish Museum <i>Jana Švantnerová</i>	157
<b>Zoznam autorov</b> List of authors	214
<b>Katalóg vystavených predmetov</b> Catalogue of exhibited objects	216