
OBSAH

Obsazení	2
Z minulosti pašijových her v českých zemích (<i>Vojtěch Ron</i>)	7
Z krčmy horské (<i>Antal Stašek</i>)	57
Naše pašije (<i>Odilo I. Štampach</i>)	59
Pašije v literatuře a filmu (<i>Olga Nytrová</i>)	63
Kniha vzpomínek, citace (<i>Ladislav Quis</i>)	74
Ptal jsem se cest (<i>Jan Jandourek, Tomáš Halík</i>)	74
V české Ammergavě (<i>Jos. b. Krušina</i>)	88
Hra o Majdaleně (<i>Růžena Nasková</i>)	94
Přibližování a dotýkání (<i>vybral Miloslav Klíma</i>)	100
Pašije aneb <i>Theatrum Passionale</i> (<i>text hry</i>)	105
Krátká pašijová hra	153

Portréty inscenátorů:

Vojtěch Ron, <i>spoluautor scénáře</i>	158
Zbyněk Srba, <i>režisér inscenace</i>	158
Jana Zbořilová, <i>scénografka, kostýmní výtvarnice</i>	159
Vladimír Franz, <i>autor hudby</i>	160
Moravské děti – Holešovský dětský sbor	160
Ars Brunensis Chorus	161
Ludmila Kovářová, <i>choreografka</i>	162

Portréty herců:

Věra Galatíková	162
Luba Skořepová	163
Radovan Lukavský	164
Václav Postránecký	165
Alois Švehlík	166
Vilém Udatný	167