

Program konference

Úterý 17.11.1998 - dopoledne

	str.
9.00 – Zahájení konference Doc. František Hudeček, vedoucí katedry	5

Chairman první části

Prof. PhDr. Miloš Schnierer, PF JU Č. Budějovice Úvodní referát k otevření problematiky konference	7
---	---

REFERÁTY:

Prof. PhDr. Ivan Poledňák, DrSc., PF UK Praha Pestrá mapa populární hudby (několik poznámek k axiologické problematice)	10
PhDr. Aleš Opekar, CSc., Akademie věd ČR Terminologie ve výzkumu populární hudby	17
PhDr. Zdeněk Berger, VŠP Hradec Králové Hlavní trendy ve vývoji nonartificiální hudby z hlediska výuky hudební výchovy	22
Mgr. Marián Janek, CSc., PF UMB Banská Bystrica, SR Pokus o hľadanie a nachádzanie hodnotového systému nonartificiálnej hudby	27

Úterý 17.11.1998 - odpoledne

14.00 – Chairman odpolední části Prof. PhDr. Ivan Poledňák, DrSc., PF UK Praha	
---	--

REFERÁTY:

Mgr. Petr Dorůžka, Praha World Music	34
PhDr. Zdeňka Šrůtková, PF JU Č. Budějovice K některým metodickým aspektům výuky populární hudby v zahraničí	45
Mgr. Tomáš Kuhn, KHV, ZČU Plzeň Profil učitele hudební výchovy z hlediska nonartificiální hudby (na všech typech škol)	48
PhDr. Zdeněk Berger, VŠP Hradec Králové Pověry a problémy tzv. nonartificiální hudby z hlediska výuky hudební výchovy	51

Středa 18.11.1998

8.30 – Chairman třetí části

PhDr. Aleš Opekar, CSc., Akademie věd ČR

REFERÁTY:

	str.
Mgr. Tomáš Vránek, PF JU Č. Budějovice	
Populární hudba z aspektů sociologických a pedagogických	53
Prof. PhDr. Miloš Schnierer, PF JU Č. Budějovice	
Základní škola a písničky Jaroslava Ježka a Jiřího Šlitra dříve a dnes	61
Mgr. Belo Felix, PF UMB Banská Bystrica, SR	
Jazzová a rocková hudba v nových učebniciach Hv pre ZŠ	64
Mgr. Lubomír Raši, ZUŠ Handlová, SR	
Učebné pomôcky a moderná populárna hudba	69
Mgr. Helena Pavličiková, FF UP Olomouc	
Český folk a nonartifeciální hudba na školách	73