

# Obsah

<b>Úvodem</b> .....	7
1. kapitola	
<b>Zrod vševědoucích</b> .....	9
Přísaha pěstí	
Setkání na drůbeží farmě	
Vzestup muže s kamenou tváří	
„Od nás se neodchází, Naujocksi...“	
2. kapitola	
<b>Zrada a vavříny</b> .....	30
Tajné, tajné, tajné...	
Rána pod pás	
Punc pro sicherheitsdienst	
Případ českého majora	
3. kapitola	
<b>Hra o maršála</b> .....	50
Po smrti Kirova	
První krok učinil Vyšinskij	
Všechny cesty vedly k Heydrichovi	
Léčka na prezidenta	
Padělatelé	
Kdo předá časovanou bombu?	
Stalinův úder	
4. kapitola	
<b>„...a musí zmizet z mapy“</b> .....	88
Dům v Delbrückstrasse	
Muž na svém místě	
Pečlivě naplánovaná cesta	
Válka nervů	
„Mimořádně mi pomohl...“	



5. kapitola

**Sedm a půl minuty pro Bratislavu** . . . . . 114

Oči hledí k Dunaji

Názory se vyhraňují

Souboj stínů

Homolův punč

Hlavní stan: Au Cafe, Petržalka

„Ne!“

Těla ve vídeňských ledničkách

Na troskách republiky

6. kapitola

**Vítěze se nikdo nezeptá...** . . . . . 164

„V dnešku se rodí, co bude.“

Mozek váhá, pěst ne

Velkovýroba incidentů

Ještě sto padesát hodin míru

Selhání v Hohenlindenu a Mostech

Gliwický western

7. kapitola

**Školní cvičení ve Venlo** . . . . . 219

Útěk před mřížemi

Hra začíná...

Záležitost pro pana Schellenberga

Ke slovu se dostává Naujocks

Vstříc finále

Smrt se zpozdila o šest minut

Osudné chvíle na hraničním přechodu

Mrtvola pod zámkem

Zatčení mnichovského truhláře

Kdo stál za Elserem?

Otazníky zůstávají

Válka a Železné kříže



8. kapitola	
<b>Vrchol a pád</b> . . . . .	284
Salon Kitty	
Království penězokazů	
Mouření	
Podivný obchod v Haagu	
Setkání s osudem u Chersonu	
Postrach černého trhu	
9. kapitola	
<b>Pět očí za jedno</b> . . . . .	327
Paměť dr. Besta	
Vzdorující země	
Smrt Kristiána Damma a Kaje Munka	
„Skupina Petr“	
10. kapitola:	
<b>„Chci žít...!“</b> . . . . .	343
„Jsem vám k dispozici, pánové...“	
Válečný zločinec číslo 4835	
Půl kilometru mezi smrtí a životem	
Štvanec, pasák, vězeň, hostinský	
Selhání srdce	
<b>Dva odstavce na závěr</b> . . . . .	363
<b>Obrazová příloha</b> . . . . .	365