

OBSAH

Předmluva	7
I/ Sloh gregoriánského chorálu (rok 300–800 n. l.)	11
1/ Dějiny, kultura, hudba	11
2/ Druhy chorálu	13
3/ Hudební řeč chorálu	16
4/ Chorál v dobové kultuře	21
II/ Chorál v karolínské a otonské epoše a ve věku románského slohu (800–1200)	26
1/ Dějiny, kultura, hudba	26
2/ Nové druhy chorálu	29
3/ Hudební řeč doby	34
4/ Hudba v dobové kultuře	35
III/ Hudební slohy ve věku gotiky (1200–1400)	37
1/ Dějiny, kultura, hudba	37
2/ Druhy hudby	41
3/ Hudební řeč doby	51
4/ Hudba v dobové kultuře	56
IV/ Hudební slohy ve věku renesance (1400–1600)	62
1/ Dějiny, kultura, hudba	62
2/ Druhy hudby	66
3/ Hudební řeč doby	76
4/ Hudba v dobové kultuře	86
V/ Hudební slohy ve věku baroka (1600–1750)	95
1/ Dějiny, kultura, hudba	95
2/ Druhy hudby	101
3/ Hudební řeč doby	119
4/ Hudba v dobové kultuře	137
VI/ Hudební slohy ve věku klasicismu (1750–1800)	148
1/ Dějiny, kultura, hudba	148
2/ Druhy hudby	157
3/ Hudební řeč doby	185
4/ Hudba v dobové kultuře	213
Nejvýznamnější skladatelé staré hudby	227
Soupis notových příkladů	214
Rejstřík	247