

OBSAH

Předmluva k českému vydání (2013)	9
Předmluva autora	14
Předmluva k novému vydání	17
1. Neuvěřitelné příběhy	19
2. Vliv evoluce	
Pokoj s vyhlídkou: otázky perspektivy	24
Hlavolamy: deformace myšlení a prostoru	31
Dědicové: adaptace a evoluce	40
Po věži babylonské: lingvistická odbočka	47
Smysl pro realitu: evoluce duševních obrazů	51
Péče o malou planetu a její údržba: kosmická ekologie	55
Duha přitažlivosti: z čeho je utkán svět	61
Kronika ohlášené smrti: o smrti a nesmrtelnosti	67
Lidský faktor: světlo v temnotách	75
Jeden svět nestačí: velká iluze	77
3. Velikost, život a krajina	
Křehká rovnováha: vesmírná vyrovnanost	82
O myších a lidech: život na Zemi	89
Zubaté ostří: živé fraktály	97
Dvojstranné dohody: smysl pro křivky	101
Fraktální expresionismus: podivuhodný případ Jacka Odkapávače	104
Vojna a mír: velikost a kultura	110
Daleko od hlučícího davu: velikost populací	115
Nebezpečné známosti: komplexita, mobilita a kulturní evoluce	126
Novinky ze sítě: rozvětvení	129
Prostředníci: hrátky s panem průměrným	131

Sokové: evoluce spolupráce	140
Tajná zahrada: krajinářské umění	145
Postavy v krajině: dilema počítačového umění	157
Děti půlnoci: první pohled na hvězdy	170
4. Nebe a Země	
Soumrak dne: rytmy života	171
Říše slunce: proč máme roční období	176
Extrasolární planety: případ vesmírné předpojatosti	181
Hrst prachu: do hlubin Země	183
Oblázek na obloze: Měsíc nad námi	188
Tma o polednách: zatmění	194
Vesnický mlýn: putující Polárka	204
Papírový měsíc: jak řídit chaotické planety	211
Mars v tvých očích: přišli z vesmíru	216
Anarchista Čtvrtek: původ týdne	219
Cesta dlouhým dnem do noci: původ souhvězdí	234
Studie v šarlatové: původ barevného vidění	251
Vyplováme: tak to na tom světě chodí	265
5. Přírodopis hluku	
Klub podivných živností: zvukové krajiny	270
Rozum a cit: otázka načasování	278
Doprovodná hudba: neškodný vedlejší produkt?	280
Hra se skleněnými perlami: hudba sfér	286
Mechanické piano: poslouchání po číslech	293
Zvuk ticha: dekompozice hudby	307
Hra na imitaci: neinventarizovatelnost	312
Zvuk hudby: slyšení a poslouchání	315
Dobrodružství Rodericka Randoma: bílý šum, růžový šum a černý šum	326
6. Dobrý konec vše napraví	339
Bibliografie	345
Copyright k obrazovým materiálům	359
Rejstřík	363