

# OBSAH

MIROSLAV PETŘÍČEK, **DĚJINY JAKO EPOPEJ** /27/

LENKA BYŽOVSKÁ – KAREL SRP, **DĚJINY V PŘEDSTAVÁCH, PŘEDSTAVY V DĚJINÁCH** /31/

DOMINIQUE LOBSTEIN – MARKÉTA THEINHARTOVÁ, **ALFONS MUCHA A OBRODA DEKORATIVNÍHO MALÍŘSTVÍ: FRANCOUZSKÝ KONTEXT** /67/

LENKA BYŽOVSKÁ – KAREL SRP, **SLOVANSKÁ EPOPEJ** /79/

SLOVANÉ V PRAVLASTI /81/ SLAVNOST SVANTOVITOVA NA RUJANÉ /89/ ZAVEDENÍ SLOVANSKÉ LITURGIE /97/ CAR BULHARSKÝ SYMEON /107/ KRÁL PŘEMYSL OTAKAR II. /113/  
KORUNOVACÍ CARA SRBSKÉHO ŠTĚPÁNA DUŠANA NA CARA VÝCHODORÍMSKÉHO /119/ MILIČ Z KROMĚŘIŽE /123/ PO BITVĚ U GRUNVALDU /131/ KÁŽÁNÍ HUSOVY V KAPLI BETLÉMSKÉ /139/  
SCHŮZKA NA KRÍŽKÁCH /147/ PO BITVĚ NA VÍTKOVÉ /155/ PETR CHELČICKÝ /161/ HUSITSKÝ KRÁL JIŘÍ Z PODĚBRAD /167/ HÁJENÍ SIGETU MIKULÁŠEM TRINSKÝM /175/  
BRATRSKÁ ŠKOLA V IVANČICÍCH /181/ JAN AMOS KOMENSKÝ /189/ MONT ATHOS /195/ PŘÍSaha „OMLADINY“ U SLOVANSKÉ LÍPY /207/ ZRUŠENÍ NEVOLNICTVÍ NA RUSI /213/  
APOTÉÓZA „SLOVANSTVO PRO LIDSTVO!“ /219/

LENKA BYŽOVSKÁ – KAREL SRP, **ALFONS MUCHA A SLOVANSKÁ EPOPEJ V DATECH** /227/

**STUDIE, KRITIKY, REFLEXE** /269/

KAREL CHYTIL, MUCHOVA SLOVANSKÁ EPOPEJE /269/ ANTONÍN BALŠÁNEK, STUDIE O VELKÉ PRAZE /273/ ŠTĚPÁN JEŠ, VNUCENÝ DAR /273/ ALFONS MUCHA, VÁŽENÁ REDAKCE! /274/  
ALFONS MUCHA, ÚVOD KE KATALOGU VÝSTAVY Z CYKLU SLOVANSKÉ EPOPEJE V KLEMENTINU V PRAZE /275/ KAREL HÉRÁIN, ALFONSE MUCHY CYKLUS SLOVANSTVO /276/  
STANISLAV KOSTKA WEUMANN (SIGMA), VLASTENECKÝ PŘÍPAD ALFONSE MUCHY /279/ VÁCLAV NEBESKÝ, KŮL MUCHOVY SLOVANSKÉ EPOPEJE /280/  
FRANTIŠEK ŽÁKAVEC, SLOVANSKÝ PROGRAM VÝTVARNÝ /281/ JOSEF ŠIMÁNEK, SLOVANSKÁ EPOPEJ /287/ QUIDO H. VYSKOČIL, SLOVANSKÁ EPOPEJE /288/  
ALFONS MUCHA – DMITRIJ VERGUN, ÚVOD KE KATALOGU VÝSTAVY SLOVANSKÉ EPOPEJE VE VELETRŽNÍM PALÁCI V PRAZE /290/  
FRANTIŠEK XAVER HARLAS, SLOVANSKÁ EPOPEJ ALFONSE MUCHY /296/ JAROMÍR PEČÍRKA, SLOVANSKÁ EPOPEJ /296/ JOSEF RICHARD MAREK, MUCHOVA EPOPEJ SLOVANSTVA /297/  
JOSEF ČAPEK, KAM S NÍ? /298/ FRANTIŠEK MUZIKA, DOUFEJME, ŽE HODNOTA MUCHOVY SLOVANSKÉ EPOPEJE... /299/ FRANTIŠEK MUZIKA, SLOVANSKÁ EPOPEJ /299/  
EMIL PACOVSKÝ, ALFONSE MUCHY SLOVANSKÁ EPOPEJE /300/ FRANTIŠEK ŽÁKAVEC, K UKONČENÍ MUCHOVY „SLOVANSKÉ EPOPEJE“ /300/  
MIROSLAV LAMAČ, MUCHA KLASICKÝ A MUCHA POZDÍ /302/

**VLASTNÍ TEXTY ALFONSE MUCHY** /325/

JAK MNE ZASTIHL 28. ŘÍJEN /325/ ÚVODNÍ SLOVO K VÝSTAVĚ BROŽKOVÉ /327/ KULTURNÍ VÝZNAM VÝTVARNÉ VÝCHOVY Z HLEDISKA UMĚLECKÉHO /329/  
SVODBOUNÉ ZEDNÁŘSTVÍ /335/ VÍTÁM PODNĚT, ABY KAŽDÝ Z NÁS NAPSAL... /343/ O LÁSCĚ, ROZUMU A MUDROSTI /346/

TOMÁŠ BERGER, **K MALÍŘSKÉ TECHNICE SLOVANSKÉ EPOPEJE** /351/

**DATA PŘEDÁVÁNÍ SLOVANSKÉ EPOPEJE PRAZE** /359/

**SLOVANSKÁ EPOPEJ NA MAPĚ** /360/

**VÝBĚROVÁ BIBLIOGRAFIE** /379/

**JMENNÝ REJSTŘÍK** /381/