

Sedm let v životě ženy – redaktorky časopisu, poučené všemi druhy umění i myšlenkových konceptů, ženy, která pomalu prošvihává svou biologickou roli matky a řešení hledá v psychoterapii, miluje hory a Japonsko a její pozorovatelský talent cílí na zpočátku zásadní, pak trapný a nakonec komický seznam mužů, z nichž ten nejdůležitější je – mrtvý.

Kateřina Rudčenková: *Amáliina nehybnost* | Čte Jana Stryková | Režie Alexandra Bauerová | Zvuk, střih, mastering David Pravda | Hudba Ivan Acher | Natočeno ve studiu SproAlfa a. s. | Grafiku podle knižní obálky upravila Lucie Traganová | Produkce David Pravda | Supervize Kateřina Višinská | Vydala Euromedia Group a. s. – Témbr v březnu 2022

1 MP3 CD | 4 h 38 min.

www.booktook.cz | www.knizniklub.cz | www.luxor.cz

AMÁLIINA NEHYBNOST © Kateřina Rudčenková, 2021 |
Obálku navrhl Ivan Brůha | Vydala Euromedia Group, a. s.,
v edici Knižní klub, 2021

