

OBSAH

- I. Na úvod | **7**
- II. Zdeněk Nejedlý a jeho pokroková linie české moderní hudby | **9**
- III. Vladimír Helfert a jeho výzkum českého hudebního myšlení | **41**
- IV. Otakar Zich a jeho dynamická forma | **49**
- V. Česká moderní hudba očima smetanovců a dvořákovců | **59**
- VI. Krize moderní hudby – svár tradice s vývojem | **93**
- VII. Obránci a apoštolové nové hudby | **101**
- VIII. Česká hudba a vůdčí osobnosti české moderní teorie | **119**

Literatura | **129**

Jmenný rejstřík | **139**

Seznam notových příkladů | **143**