

RECENZOVANÁ ČÁST

Jiří Smlsal: K otázce útěků z koncentračního tábora v Letech u Písku: případová studie _____ 10

Victoria Shmidt, Bernadette Nadya Jaworsky: *Global racial order* a střední Evropa: konceptualizace „bílých Cikánů“ v antropologických diskurzích počátku 20. století _____ 36

Christina Zetterlund: *Beauty and struggle. An article about the jewellery artist Rosa Taikon (1926–2017)* (Krása a zápas. Článek o umělecké šperkařce Rose Taikon [1926–2017]) _____ 56

NERECENZOVANÁ ČÁST

Příběh knihy

Nad knihou *Amendar*. Pohled do světa romských osobností a jejím plánovaným druhým dílem se spoluautorkou Alicou Sigmund Herákovou _____ 78

Biografie

Helena Ondrášová: „Všecko mám za sebou, i ty nejhorší věci...“ Vzpomínky bývalé dětské vězenkyně v tzv. cikánském táboře v Hodoníně u Kunštátu _____ 80

Cena MRK 2019

Pavel Fried _____ 90

Recenze a anotace

Markus Pape: Sólo Jiřího Letova _____ 94

Rómovia – rodina – príbuzenstvo. Interdisciplinárny pohľad _____ 97

Judit Angel, Oto Hudec, Eliška Mazalanová, Zuzana Révészová, Emília Rigová: Neviditeľné múzeum 100

Výběr z přehledu činnosti Muzea romské kultury za rok 2019 _____ 102

Přechodné výstavy _____ 103

Akce pro veřejnost _____ 107

Připomínka holokaustu. Péče o pietní místa _____ 110

Činnost Odborného oddělení _____ 117