Inhalt

1 Haben wollen, sein können Grundverben 9

Formen, Grammatik und Verwendung der Grundverben „haben", „sein", „werden", „wollen", „können", „müssen", „sollen", „dürfen", „mögen", „lassen", „brauchen" • Grundverben als Vollverb, als Teil des Prädikats, als Hilfsverben, als Modalverben • „modale" Adverbien • umgangssprachlicher und schriftsprachlicher Stil

2 Sich Zeit nehmen Zeit und Tempus 23

verschiedene Mittel, Zeit auszudrücken • Zeitvorstellungen und Tempusformen: Gegenwart, Vergangenheit, Zukunft • die Formen der Verben • t-Klasse, Vokalklasse, Restklasse • „haben" und „sein"-Perfekt • Stil der Tempusformen

3 Vom Fressen und Gefressen werden 35

Aktiv, Passiv und andere Möglichkeiten, sich unpersönlich auszudrücken

Passiv ohne Agens • „von" oder „durch" • nominalisiertes Passiv • Zustandspassiv, Zustandswörter • „man" • „-lich"/„-bar" • „lässt sich" + Infinitiv • „sein … zu" + Infinitiv • Nomen-Verb-Verbindungen • „sich"-Verben • Verben mit Passivbedeutung • Stil des Passivs

4 Wenn ich ein Vöglein wär' Konjunktiv II 47

Formen des KII in Gegenwart und Vergangenheit • zwei Varianten: „gäbe"/„würde geben" • gebräuchliche und veraltete (literarische) Formen • Verwendungen: Höflichkeit, irreale Bedingungssätze, Ausdrucksformen für Besserwisser • Wunschsätze • Fragen • Vergleiche (als ob) • Redewendungen mit KII • KII im gehobenen Stil

- **Orthographie 1** · -s, -ss, -ß 58

5 Nein sagen lernen Negation 59

verschiedene Mittel, Negation auszudrücken: Negationswörter, Vorsilben, Nachsilben, negative Ausdrücke • Wortstellung von „nicht/kein" • Teilnegation mit „sondern" • Gegenteile, Alternativen • Vergleiche • Komparativ • graduierende Ausdrücke • doppelte Negation • negative Verben • Stilformen der Negation

- **Orthographie 2** · Kommaregeln 68

6 Kleine Wichtigkeiten es, sich, Pronomina, Kasus 69

„es" als Prowort für n-Wörter, Sätze und Texte • „es" als fester Bestandteil von Verben • „es" als „Joker" • „es" als Satzeinleitung • „sich"-Verben • sich" an Stelle einer Person • „sich" und Kasus • „selbst" und „-einander" • Wozu braucht man im Deutschen Kasus? • „Fehlerkasus Dativ" • Personalpronomen • Fragepronomen • Relativpronomen • Possessivpronomen • Possessivwörter

7 Sätze über Sätze Satzbau 77

Satzbau-Regeln • drei Positionen des Verbs: zweite Stelle (Hauptsatz, W-Fragen), letzte Stelle (Nebensatz nach Konjunktionen, Fragewörtern, Relativsatz, Infinitivsatz), erste Stelle („Ja/Nein"-Fragen, Imperativ, Bedingungssatz) • markiertes Verb, unmarkierte Verbteile • die erste Stelle vor dem Verb • Ergänzungen: Satzmuster, Angaben • Regeln für die Wortstellung • Stilwirkungen

- **Orthographie 3** · Schreibweise und Aussprache der Vokale 86

8 Zwischen den Sätzen Konjunktionen 87

Funktionen von Konjunktionen • Konjunktionen und Satzbau • Konjunktionen und Präpositionen: verbaler und nominaler Stil • Ergänzungssätze • Angabensätze • Typen von Angabensätzen: Zeit, Grund, Widerspruch, Ziel und Zweck, Bedingung, Art und Weise, Folge • umgangssprachliche und schriftsprachliche Konjunktionen

9 Was die anderen sagen Indirekte Rede und Konjunktiv I 101

referieren und zitieren • direkte und indirekte Rede • Indikativ und KII in der indirekten Rede • schriftsprachliche Stilform der indirekten Rede • Personalperspektive • Orts- und Zeitperspektive • Dialogelemente • Hauptsatz oder „dass"-Satz? • „Ja/Nein"-Fragen, W-Fragen, Aufforderungen • Verben der Kommunikation • Distanzierung durch indirekte Rede • indirekte Rede als fachsprachliche Stilform • indirekte Rede als literarische Stilform

10 Frau nehme… Aufforderungen 111

Bitten und Aufforderungen • Formen des Imperativs • KI als appellative Form • Schildersprache, Kurzappelle • Verben des Aufforderns • professionelle Aufforderungen • Hypothesen • Aufforderungen mit Pathos • akademische Rhetorik

11 Für und Wider Präpositionen 117

Präpositionen der Alltagssprache • Präpositionen der Schriftsprache • Präpositionen und Kasus • D und A: Position und Direktion • G(enitiv) • Positionen der Präpositionen • verschmolzene Präpositionen • Mehrdeutigkeit der Präpositionen • Verben, Adjektive (und Nomen) mit festen Präpositionen • Präpositionen und Konjunktionen • Präpositionen und nominaler Stil

12 Alle meine Entchen Artikelwörter 131

die wichtigsten Artikelwörter • bestimmter, unbestimmter und Null-Artikel • Gebrauch der Artikelwörter • Artikelwörter in verschiedenen Bereichen der Welt und des modernen Lebens • schriftsprachliche Artikelwörter • Artikelwörter und Stil

13 Sätze über Wörter Wortbildung 141
Wortbildung beim Verb: feste (unbetonte Vorsilben); trennbare, betonte Vorsilben; feste oder trennbare Vorsilben • Vorsilben mit Negationsbedeutung • Wortbildung beim Adjektiv: Nachsilben, Vorsilben, Zusammensetzungen • Wortbildung beim Nomen: „deutsche" Nominalisierungstypen, „internationale" Nominalisierungen • Fugen und Bindestrich-Wörter • Wortfelder • Wortbildung und Begrifflichkeit • Nomenkomplexität und Textkomplexität

• **Orthographie 4** · Schreibweise „internationale" Wörter 162

14 Komplexität und Leichtigkeit Nominalisierung von Sätzen 163
verbaler und nominaler Stil • Rolle des G(enitivs) im nominalen Stil • Nominalisierung von Sätzen mit: N-Position, A-Position, N- und A-Position, D-Position, Präpositionalphrase, Personalpronomen, Adverbien, Grundverben

• **Orthographie 5** · Groß- und Kleinschreibung (1) 170

15 Die kleinen Unterschiede Adjektive und Adverbien 171
Positionen der Adjektive • „welch" und „was für ein" • Steigerung (Komparation) der Adjektive • Endungen der Adjektive: „grammatische Signale" • Adjektivendungen und Intonation • Adjektivendungen und Artikelgebrauch • Adjektive und Adverbien (Ort, Zeit etc.) • graduierende Adverbien • Position und Direktion • Doppeladverbien • Adjektive mit „persönlichem Dativ"

• **Orthographie 6** · Groß- und Kleinschreibung (2) 180

16 Genauer gesagt Attribution 181
Attributionsformen • Rechts- und Linksattribute • Attribution und Stil • Relativpronomen • andere Relativwörter • Relativsätze • Definitionen • Linksattribute mit PII und PI • Beitrag der Attributionen zum Nominalstil

17 Bitte zur Kenntnis nehmen Nomen-Verb-Verbindungen 191
Bildung von Nomen-Verb-Verbindungen • N-V-Verbindungen mit fester Bedeutung • N-V-Verbindung mit abweichender Bedeutung • die wichtigsten Funktionsverben • ausgefallene N-V-Verbindungen • Nominalisierung von N-V-Verbindungen • N-V-Verbindungen in der Schrift- und Fachsprache

• **Orthographie 7** · Zusammen- und Getrenntschreibung (1) 198

18 Wieso denn eigentlich? Redepartikel 199
Redepartikel in der gesprochenen Sprache • die wichtigsten Redepartikel • Grammatisches und Semantisch-Pragmatisches • Redepartikel und Intonation • situative und kommunikative Verwendungen

• **Orthographie 8** · Zusammen- und Getrenntschreibung (2) 208

19 Is noch was? Gesprochene Umgangssprache 209
Was ist die „Gesprochene Sprache"? • kommunikative Funktionen • intonatorische Funktionen • „Dialekte" und „Szenen" • Register der gesprochenen Sprache in allen Bereichen der Grammatik und Lexik • phonetische und morphologische Abschleifungen • Regeldurchbrechungen in der Syntax • Ausdrücke der kommunikativen Strategie • „Joker-Wörter" • idiomatische Modelle • Wörterbuch der gesprochenen Sprache • Metaphern • metaphorische Kommentare

Grammatik aus dem Katalog 225

1. Die Formen der Grundverben
2. Die Formen der Verben der Vokalklasse und der Mischklasse
3. Verben mit obligatorischem „es"
4. Verben mit „sich"
5. Vorsilben
   5a. Trennbare betonte Vorsilben
   5b. Trennbare Vorsilben mit eindeutiger Bedeutung
   5c. Feste oder trennbare Vorsilben
6. Verben und Adjektive mit festen Präpositionen
7. Nomen-Verb-Verbindungen
   7a. N-V-Verbindungen mit nominalisiertem Verb
   7b. „Freie" N-V-Vebindungen
8. Konjunktionen der Schriftsprache
9. Präpositionen der Schriftsprache
   9a. Einfache Präpositionen der Schriftsprache
   9b. Komplexe Präpositionen der Schriftsprache
10. Redepartikel
11. Aussprache und Orthographie: Phonetisches Inventar der hochdeutschen Umgangssprache

Index 251

Verzeichnis der Lesetexte 254