

O B S A H:

	Strana
<i>Předmluva</i>	5
<i>Hlava první: Ředitelé Polavský — Kainz — Štěpánek. — Čeští herci. — Štěpánkuv repertoár. — Štěpánek a Klicpera. — První česká původní opera. — Štěpánkova působnost. — R. 1824—1834.</i>	8
<i>Hlava druhá: Ochotnické scény v Praze. — Divadlo u Kajetánů. — Ochotnická jeviště u Konrádů, u Mrázů, v bytě Brodského, u Horyny a j. — R. 1824—1846.</i>	65
<i>Hlava třetí: J. A. Stöger ředitelem Stavovského divadla. — Tylova Fidlovačka. — Nedostatky české zpěvohry. — Herecký soubor Stögerův. — Období úpadku. — Repertoár. — Kritika. — Obecenstvo. — R. 1834—1842</i>	88
<i>Hlava čtvrtá: Čeští ochotníci venkovští. — Selské divadlo v Podkrkonoší. — Léta třicátá. — Obtíže a překážky. — Ochotnická činnost v českých městech. — Repertoár. — Kritika. — Obecenstvo. — R. 1824—1840</i>	148
<i>Hlava pátá: Stögrový plány. — Divadlo v Růžové ulici. — Herci. — Repertoár. — První úspěchy. — Úpadek samostatného divadla. — Poslední léta Stögrový vlády. — R. 1842—1846.</i>	178

- Hlava šestá:* Čeští ochotníci venkovští v letech čtyřicátých. — Povolení a zákazy. — Vedoucí osoby. — Herci. — Místa a místnosti. — Repertoár. — Kritika. — Ochotnické besedy. — Hosté. — Obecenstvo. — R. 1840—1846..... 227
- Hlava sedmá:* Německé společnosti venkovské. — První německo-česká kočující společnost. — Pokusy německých ředitelů o české hry. — Úsilí Tylovo o řádnou českou společnost. — R. 1829—1846..... 260
- Hlava osmá:* Morava v letech třicátých a čtyřicátých. — České divadlo v Brně. — Čeští ochotníci na Moravě. — Kočující společnosti německé s českým repertoárem. R. 1824—1846 295
- Hlava devátá:* Ochotnické divadlo na Slovensku. — Slovenština v Pešti. — Maďarisace. — Čeština ve Vídni. R. 1824—1846 323

O p r a v a.

V I. části tohoto díla má býti na str. 188 pod obrázkem nápis »Divadlo Švestkovo«.