

Vorwort	6
1. Kapitel: Das Wort und die Wortarten	
1 Wort und Wortarten	8
1.1 Das Verb	10
1.1.1 Das finite Verb	11
1.1.2 Die Konjugation (Beugung) des Verbs	13
1.1.3 Der Ablaut	15
1.1.4 Infinite Formen des Verbs	16
1.1.5 Tempus: Präsens	17
1.1.6 Tempus: Präteritum, Perfekt und Plusquamperfekt	18
1.1.7 Tempus: Futur	20
1.1.8 Der Modus des Verbs: Indikativ und Konjunktiv	21
1.1.9 Imperativ	24
1.1.10 Aktiv und Passiv	25
1.2 Das Nomen/Substantiv	26
1.2.1 Genus des Nomens/Substantivs	27
1.2.2 Numerus des Nomens/Substantivs: Singular und Plural	29
1.2.3 Der Kasus des Nomens/Substantivs	31
1.2.4 Deklinationstypen des Nomens/Substantivs	33
1.3 Das Adjektiv	34
1.3.1 Die Deklination des Adjektivs	35
1.3.2 Adjektivdeklination: stark oder schwach?	37
1.3.3 Die Komparation des Adjektivs (Steigerung)	38
1.4 Begleiter und Pronomen	40
1.4.1 Die Deklination der Begleiter	42
1.4.2 Funktionen der Begleiter und Pronomen	43
1.4.3 Personalpronomen	46
1.4.4 Relativpronomen	47
1.5 Die Adverbien	48
1.5.1 Arten von Adverbien	49

1.6	Präpositionen	50
1.6.1	Die Bedeutung der Präpositionen	52
1.7	Die Konjunktionen	53
1.8	Die Partikeln	55
1.9	Die Interjektionen	56
1.10	Wortbildung	57
1.10.1	Bildung neuer Verben	58
1.10.2	Bildung neuer Nomen/Substantive	59
1.10.3	Bildung neuer Adjektive	60
1.10.4	Abkürzungen, besondere Wortbildungen	61
1.11	Wortfamilien	62
2.	Kapitel: Der Satz	
2.1	Der einfache Satz	64
2.1.1	Satzarten	66
2.2	Satzglieder	68
2.2.1	Subjekt	70
2.2.2	Prädikat	71
2.2.3	Kongruenz von Subjekt und Prädikat	72
2.2.4	Die Objekte: Akkusativobjekt und Dativobjekt	74
2.2.5	Die Objekte: Genitivobjekt und Präpositionalobjekt	75
2.2.6	Adverbiale	77
2.2.7	Operationen und Proben	79
2.3	Attribute	81
2.3.1	Appositionen	83
2.3.2	Attributfolgen	85
2.4	Satzbaupläne	86
2.4.1	Stellungsfelder	87
2.4.2	Wirkung der Stellung	90
2.4.3	Umstellungen	91
2.4.4	Die Satzklammer	92

2.5	Satzverbindungen	93
2.5.1	Satzgefüge	94
2.5.2	Subjektsätze und Objektsätze	95
2.5.3	Adverbialsätze	97
2.5.4	Arten von Adverbialsätzen	98
2.5.5	Relativsätze	100
2.5.6	Schwierige Satzgefüge	102

3. Kapitel: Text und Kommunikation

3.1	Der Text	104
3.1.1	Stilmerkmale	106
3.1.2	Stilfiguren	107
3.1.3	Textstruktur	108
3.1.4	Verweismittel	109
3.1.5	Gedankenbrücken	111
3.1.6	Arten von Gedankenbrücken	112
3.1.7	Das Thema	114
3.1.8	Die Stoffsammlung und die Gliederung	115
3.1.9	Textgliederung	117
3.1.10	Textsorten und Textformen	118
3.2	Sprachwissen	119
3.2.1	Wortbedeutung	120
3.2.2	Bedeutungsübertragung	122
3.2.3	Bedeutungserklärung und Bedeutungsnuancen	123
3.2.4	Oberbegriff und Unterbegriff	124
3.2.5	Bedeutungsmerkmale	125
3.2.6	Wortfeld	126
3.2.7	Fremdwort, Lehnwort, Fachwort	127
3.2.8	Sprachgeschichte	128
3.2.9	Personennamen	131
3.2.10	Namen	132
3.2.11	Sprachvarietäten	134
3.2.12	Wörterbücher	136

3.3 Grundlagen der Rechtschreibung	137
3.3.1 Kurze Vokale und Schärfung	138
3.3.2 Lange Vokale und Dehnung	140
3.3.3 s-Laute	142
3.3.4 Ein Laut – mehrere Schreibungen	143
3.3.5 Zusammen- und Getrennschreibung	146
3.3.6 Großschreibung	148
3.3.7 Kleinschreibung	149
3.4.1 Satzschlusszeichen	150
3.4.2 Weitere Satzzeichen	151
3.4.3 Das Komma	153
Grammatische Grundbegriffe auf einen Blick	155
Register	168