

STRANA 3

Andreas Ottensamer

LUCIA MALOVESKÁ



STRANA 8

Mirga Gražinytė-Tyla – záře, krása, ticho

VÍTĚZSLAV MIKEŠ

Cesta litevské dirigentky za světovou slávou.



STRANA 12

Rozhovor s Miroslavem Krobotem o vesmírném Mozartovi v Brně

PATRICIE ČÁSTKOVÁ

STRANA 17

Marek Štryncel oživuje romantické ideály

MARTIN JEMELKA

STRANA 26

Roman Bělor o Pražském jaru i o politice

LUBOŠ STEHLÍK

STRANA 30

Polo Vallejo a jeho hvězdy

PATRICIE WINDSOR

STRANA 38

Odkrývání hudebních světů v Olomouci

VERONIKA LUCASSEN

STRANA 42

Přímočará hudba Šimona Brixiho

JINDŘICH BÁLEK

STRANA 46

Zpověď exministra kultury / 2

ILJA ŠMÍD

STRANA 54

Zapomenuté knihy o hudbě / 4 Jiří Fukač: Mýtus a skutečnost

MARTIN FLAŠAR

STRANA 60

Édouard Ferlet – Piano v kokpitu letadla

MILAN TESAŘ

Francouzský pianista propojil klavír se „strojem“.



STRANA 64

Hudební velmoc Izrael

PETR DORUŽKA, MILAN TESAŘ

STRANA 72

Recenze