



ZAHRAJTE MI DO KOLA!

ÚVOD ----- 7-15

TANCE DO KOLA BEZ PROMĚN ----- 17-62

Obkročák a jeho obměny (Obkročák, Vrták, Třasák, Třinožka, Skočná), Sousedská, Polka, Do kolečka.

TANCE DO KOLA S PROMĚNAMI ----- 63-226

A. TANCE STÁLÉHO TEMPA I TAKTU ----- 63-123

Dupák, Kalhoty, Kukavá, Na Bílé hoře, Kobylenka, Kohoutek, Marjána, Bzikota, Cibulinka, Cibulička, Protivínská, Točák, Poslalí mne do Berouna, Zatoč ty se, má panenka, Opočenská, Kalamajka, Hulán, Maděra, Strašák, Plácavá, Švec (Ševcovská), Bažant, Řezanka, Otčenáš, Tkadlec, Myška, Kocour, Čočka, Rak (Ráček), Obrok, Sprosták, Votava, Kukačka, Písmeny, Školácká, Proso, Řezniček, Zvečera usnula, Řezník (Hoblovák, Pavouk), Čtyřkročná, Otče náš, Šaryvary, Kozácká, Husar, Zimnice, Husarka, Pančava, Cibulářská, Tolary, Mazurka, Minet.

B. TANCE MĚNÍCÍ TEMPO ----- 124-141

Špacírky (taneční procházky), Struhadlo, Rokycanská, Manžestr, Tetka, Roveňačka, Pšenička, Mysliveček, Cukrabant, Ježek.

C. TANCE MĚNÍCÍ TEMPO I TAKT ----- 142-147

Starodávná panenka, Hopsa kaplana, Zloděj, Šandy, Rejdovák a rejdovačka.

D. TANEC „FURIANT“ A TANCE S PROMĚNLIVÝM TAKTEM ----- 148-226

FURIANT ----- 148-153

TANCE S PROMĚNLIVÝM TAKTEM (vosňáky, latováky, klatováky, mateníky, kozly, zelené kousky) ----- 154-226

a) tance se stavbou pravidelnou ----- 162-191

Talián, Bublavá, Sýkorka, Kozel, Bavorák, Laskavec, Hrábě, Kytička, Kolovrat, Červená růžičko, Sedláček, Měkkota, Pětičtvrtní, Jidáš, Vosňák, Zelený kousek, Salát, Kozel, Všehá, slepičky, My jsme sedláci, Dykyta, Slepíčka, Já mám kalhoty, Putna, Višeň, Zahrajte mně, Vejř, Vosňák (z Chodska), Kráva (Bližňovák), Vokročák, Špička pata, Oklepák, Pádavec;

b) *tance se stavbou nepravidelnou – směšky* - - - - - 192-223

Záhon petržele, Leckterá panenka, Když jsi mě nechtěla, Má zlatá maminko, Sedláček, Chroustovský mládenci, Holka neznámá, Když není jinej, Počkej, hošičku, Všehá, slepičky, Husar, Koukal na ni, Hulán, Přenešťastný Fikejsů dvoreček, Kdybys byla nechodila, Pardubačka, Jeník Jindrů, Kampaks dal, můj milej, šáteček?, Já ty voly nepoženu, Kozel, Klatovák, Poznám, poznám, Mateník, Kaprál, Zouvak, Latovák (z Libáně, z Žehuňska), Martin, Hrách a kroupy, Klatovák z Rychnovska, Latovák, Kucmouch, Zahrajte mně, Kozel, Klatovák, Pásla jeleny, Latovák, Oves, Kalhoty;

c) *tance kombinované* - - - - - 224-226

dva tance bez názvu, Kradená, Kobyla.

TANCE ŘADOVÉ - - - - - 227-234

Velký křížák, Malý křížák, Motovidlo, Kuželka, Šmikuranda, Zahradníček (Hrachová), Čtyřpárová.

TANCE – HRY, KOLA A TANCE OBŘADNÉ - - - - - 235-248

Vošatka, Osmička, Slouha, Mašina, Káča (Fiala), Kačer, Kominík, Břítva, Honivá, Chytaná (Káča a Kocour), Kaplanka, Šáteček, Komárna, Kaplan, Kolones, Umrlec.

TANCE OBŘADNÉ - - - - - 249-251

TANCE HISTORICKÉ A PŘÍLEŽITOSTNÉ - - - - - 252-253

ČESKÁ SVATBA - - - - - 255-263

SVATEBNÍ TANCE

Kolíbka, Čepení, Placek, Kotek, Korbel. - - - - - 264-267

MASOPUST - - - - - 269-274

MASOPUSTNÍ TANEČNÍ HRY A PÍSNĚ - - - - - 276-280

Na křepelky, Napodobování dud, Voračky, Ruchadlo, Tanec holubářů.

DOSLOV (s abecedním seznamem názvů tanců) - - - - - 281-284

REJSTŘÍK - - - - - 285-287