

STUDIE

Všechny cesty vedou do Říma

Erika Brodňanská – Adriána Koželová
Prísaha v morálnej poézii sv. Gregora z Nazianzu
(11–22)

Jana Engelbrechtová
Dvojí obraz putování básníka Venantia Fortunata od Martina k Martinovi
(23–34)

Jana Nechutová
Znovu o Hrotsvitě z Gandersheimu
(35–48)

Jarmila Bednaříková
*Rimbertova Vita Anskarii jako pramen pro poznání Skandinávie 9. století,
a jako výzva pro soudobé překladatele*
(49–59)

Lubor Kysučan
Múza Kleió v barokním šatu. Antické dějiny v percepce českého literárního baroka
(61–73)

Karla Vymětalová
Lego, ergo sum
(Četba latinských autorů na gymnáziích na sklonku 19. století)
(75–88)

Jana Malaníková
Osudy antické sbírky po smrti barona Františka Kollera
(89–101)

Ivana Koucká
Cesty historika starověku prof. Josefa Dobiáše do Říma
(103–116)

Zdeněk Jirásek – Tomáš Krömer
Cestování do Říma a Itálie v Československu (1918–1992)
(117–128)

Daniela Rošková
„GENDER STUDIES“ v antických dejinách. Prehľad vedeckého bádania k dejinám žien
(129–142)

Jana Keparťová
Antika ve veřejném prostoru
(143–149)

MATERIÁLOVÉ STUDIE

Lenka Krátká
„Na základní škole jsem byl v Pionýru, jako většina dětí“. Pionýrský kolektiv let padesátých a šedesátých ve vzpomínkové perspektivě
(153–168)

RECENZE A ANOTACE

(169–204)

RECENZE

DVOŘÁČKOVÁ-MALÁ, Dana: *Dvůr jako téma: Výzkum panovnické společnosti v českém středověku – historiografie, koncepty, úvahy*
(Petr Kozák)

PIĚTAK, Stanislav – PINDUR, David – SPRATEK, Daniel:
Dějiny evangelíků na Těšínsku od reformace do tolerance
(David Radek)

CHARLICART, Léa – ROBBE, Émilie – BRANDA, Pierre – PRÉVOT, Chantal (eds.):
Napoléon n'est plus
(Marian Hochel)

HOCHEL, Marian: *Vivant Denon a kouzlo empíru*
(Miroslav Svoboda)

HOCHÉL, Marian – HANIČÁK, Ondřej – ŠÍL, Jiří (ed.) – ROSOVÁ, Romana et al.:
Opavský kongres 1820: Křižovatka evropské diplomacie
(Jaromír Olšovský)

FRIEDL, Jiří:
Domů, a za svobodou. Role Československa v migracích obyvatel Polska v letech 1945–1948
(Zdeněk Jirásek)

Kolektiv autorů: *Dějiny Brna I.–VI.*
(Dušan Uhlíř)

ANOTACE

VESELSKÝ, Jiří: *Mince římské republiky. Dějiny – Příběhy – Katalog*
(Jiří Knapík)

Atlas římské říše. Budování říše a období rozmachu: 300 př. n. l. – 200 n. l.
(Jiří Knapík)

ANDOKOVÁ, Marcela – HRNČIAROVÁ, Daniela (edd.): *Bežný život starých Římanů*
(Karla Vymětalová)

NEUBAUEROVÁ, Michaela: *Čarodějnické procesy na Jesenicku*
(Jan Petrásek)

KLEČACKÝ, Martin a kol.:
Slovník představitelů politické správy v Čechách v letech 1849–1918
(Martin Pelc)

KNAPÍKOVÁ, Jaromíra – DURCZAK, Ondřej – SIOSTRZONEK, Jiří:
Pozor, vyletí ptáček! Nejstarší fotografické ateliéry v Opavě 1860–1948
(Martin Pelc)

RENDEK, Lukáš – JAMBOR, Peter:
Cestou hľadania. Formácia boboslovcov v Prešovskom biskupstve v rokoch 1818–1968
(Lucie Gilarová)

100 let opavské zemědělské školy
(Tomáš Krömer)

PADEVĚT, Jiří: *Krvavý podzim 1938*
(Vít Němec)

FOUD, David – FOUUD, Jan – FOUUD, Karel – KRÁTKÝ, Vladislav:
Target: Pilsen. Field Order 696 – Last Mission
(Vít Němec)

BELAN, Rudolf:
Smena. Fenomén slovenskej žurnalistiky, rok 1968
(Lucie Gilarová)

KNAPÍKOVÁ, Jaromíra: Emilie Gudrichová (1888–1970):
Průkopnice českého mateřského školství ve Slezsku a básnířka
(Jiří Šil)

JAREŠ, Jakub – PÝCHA, Čeněk – SIXTA, Václav:
Jak vystavujeme soudobé dějiny. Muzeum v diskuzi
(Jan Petrásek)

KRONIKA
(205–219)

Činnost Ústavu historických věd v letech 2020 a 2021
(Martin Pelc)

Celebryci dawnych epok. Skandale, sekrety, romanse i inne excesy
(Hana Komárková)

Networks – Cooperation – Rivalry. The Fourth Biennial Conference of the Medieval Central Europe Research Network (MECERN) Online
(Hana Komárková)

*Připomínka 200. výročí Opavského kongresu
na Ústavu historických věd Slezské univerzity v Opavě*
(Marian Hochel)

Mezinárodní napoleonský kongres ke 200. výročí Napoleonova úmrtí
(Marian Hochel)

Ženy v tieni dejín – Premeny postavenia žien v spoločnosti
(Daniela Rošková)

Seznam vyobrazení
(220)

Seznam příspěvatelů
(221)

Pokyny pro autory příspěvků
(224)