

OBSAH

Úvod | 6

První část | 12

Kosmos

I. Samotný tvar věcí: Posvátná geometrie v umění | 18

II. Pohled upřený ke hvězdám: Astrologie a zvěrokruh v umění | 34

III. Inspirace živly a jejich zobrazování | 52

IV. Alchymie a umělecký duch | 68

Druhá část | 86

Vyšší bytosti

V. Bohové a nesmrtelní: Projevy božství vyjádřené uměním | 92

VI. Kabala jako zdroj umělecké inspirace | 108

VII. Theosofické myšlení vyjádřené uměním | 124

VIII. Hermetická tradice a umění | 140

Třetí část | 156

Praktikující

IX. Lektvary, pronásledování a moc: Čarodějnice a čarodějnictví ve výtvarném umění | 162

X. Umění spojené s duchy a spiritualismus | 190

XI. Symboly proniknutí k podstatě a božské inspirace: Věštění v umění | 208

XII. Obřadní magie: Vyvolávání uměleckého ducha | 224

Další doporučená četba | 236

Rejstřík | 237

Práva k obrázkům | 239

Poděkování | 240

O autorce | 240