

- 4 Pavel Novotný  
Úvodem
- I.
- 10 Michaela Jacobsenová  
O mamince
- 12 Václav Daněk  
Z dvojhlasu k sobě
- 16 Marek Stašek  
Několik vzpomínek na Bohumilu Grögerovou
- 22 Nikola Mizerová  
Raná tvorba překladatelské dvojice Hiršal–Grögerová
- 40 Tereza Sudzinová  
Hiršalův referát o překládání Morgensternových *Šibeničních písní*
- 72 Daniela Radecký  
Provázanost díla Josefa Hiršala a Josefa Honyse
- 94 Alena Pomajzlová  
Vizuální poezie a výtvarné umění
- 114 Anna Försterová  
„To je naše vášeň“  
Scény společné textové práce u Bohumily Grögerové a Josefa Hiršala
- 134 Pavel Novotný  
Dokud se nade mnou nezavře voda a Už jenom dýchat...  
Ke dvěma rozhlasovým hrám Bohumily Grögerové
- 200 Gerhard Rühm
- 202 Siegfried Schmidt  
Für Bohumila und Josef / Bohumile a Josefovi

- 204 Martin Maurach  
Ideologie, teorie a praxe: k německé recepci Bohumily Grögerové  
a Josefa Hiršala na příkladu jejich vztahu k Siegfriedu J. Schmidtovi
- 226 Jan Faktor  
Čekání na paní Godotovou v Bielefeldu
- 229 Friederike Mayröcker(ová)  
für Bohumila Grögerová fürs schwertlein! / pro Bohumilu Grögerovou pro schwertlein!
- 232 Alice Stašková  
Korespondence Bohumily Grögerové a Josefa Hiršala  
k experimentální poezii  
S přihlédnutím ke korespondenci Bohumily Grögerové a Friederike  
Mayröckerové
- 253 Barbora Toman Tylová  
„A v tom velkém nevědění je možná to podstatné“
- 260 Michal Šanda
- 262 Obrazová příloha
- II.
- 288 Naděžda Macurová  
Fond Josefa Hiršala a Bohumily Grögerové v Literárním archivu  
Památníku národního písemnictví
- 292 Petr Kotyk  
Experiment v Památníku národního písemnictví  
Osobní fondy v Literárním archivu PNP, výstavy a videozáznamy
- 310 Filip Jakš  
Pohyby k okraji média  
Ohlédnutí za výstavou experimentální poezie v mezinárodním  
kontextu

- 316 Barbora Vlášková  
Obraz v básni, báseň v obraze  
Experimentální poezie v Uměleckých sbírkách Památníku  
národního písemnictví
- 326 Obrazová příloha
- Zprávy Literárního archivu
- 340 Petr Kotyk  
Přírůstky LA PNP v roce 2020
- 344 Daniela Iwashita  
Malý průvodce po velkém chaosu  
Komentář k dílčímu uspořádání a prozatímnímu soupisu dodatků  
osobního fondu Jakuba Demla v LA PNP
- 354 Hana Taudyová  
„Milý Bohoušku! Ty kurvo nectná...“  
Zpráva o osobním fondu Karla Maryska v LA PNP
- 364 Martina Hašková  
Osobní fond Ladislava Mňačka v LA PNP
- 374 Jiří Sedláček  
Vzpomínky na působení ve výstavním oddělení PNP v letech  
1989–1992
- 390 Naděžda Macurová  
Za Helenou Mikulovou (1948–2020)
- 394 Obrazová příloha
- 412 Autoři čísla
- 414 Pokyny pro autory