



Květen 2010

Giovanni Guglielmo Cívardi se narodil v Miláně roku 1947. Zpočátku se věnoval ilustracím a sochařství, nyní se již dlouhá léta zabývá anatomii pro výtvarníky a vede kurzy figurálního kreslení.

*Radost je snad pomíjivým aspektem bolesti.*

*Věčnost bývá mnohdy zhuštěna v jediném okamžiku.*

Portréty v knize jsou pořízeny podle profesionálních modelů nebo osob náhodně vybraných na veřejných místech a o portrétování informovaných, pokud to bylo možné. Jakákoli podobnost s jinými osobami je čistě náhodná. Je zakázáno reprodukovat ilustrace, pokud nejde o kreslířské cvičení soukromého charakteru.



Vydalo nakladatelství Svojtka & Co., s. r. o., Soběslavská 40,  
130 00 Praha 3-Královské Vinohrady (tel: 271 73 66 10,  
fax: 272 73 14 13, e-mail: svojtka@svojtka.cz; www.svojtka.cz)

jako svou 3189. publikaci v roce 2013  
z italského vydání „La Testa e Il Volto“  
První české vydání

© 2003 Il Castello srl  
Translation © Lucie Voráčková, 2013  
Czech edition © by Svojtka & Co., 2013

ISBN 978-80-256-0969-9

Všechna práva vyhrazena.

Kopírování, také částí, a rozšiřování prostřednictvím filmu,  
rozhlasu a televize, fotomechanickou reprodukcí, zvukovými  
médii a systémy na zpracování dat všeho druhu jen  
s písemným souhlasem nakladatelství.

Aktuální seznam našich publikací s možností objednávek  
najdete na internetové adrese [www.svojtka.cz](http://www.svojtka.cz)

Naše publikace si můžete také objednat formou SMS na čísle  
776 177 037

## Obsah

Úvod	3
1 Několik praktických rad	4
2 Anatomie a vnější stavba	8
3 Postupy	10
4 Příklady pracovního postupu: tužka	14
5 Příklady pracovního postupu: akvarel	22
6 Příklady pracovního postupu: tempera	28
7 Hlava a tvář dospělého člověka	36
8 Hlava a tvář dítěte a dospívajícího	48
9 Hlava a tvář starého člověka	56