

# Obsah

## KRAŤASY

- 2 **Františka Schormová, Karolina Válová**

## ROZHOVOR K TÉMATU

- 5 **Ahmed Nágí**  
Můj vzdor proti nespravedlnosti spočívá v literárním stylu

## ESEJ K TÉMATU

- 9 **Adéla Provazníková**  
Místa hrůzy v kolektivní paměti

## TÉMA

- 12 **Ahmed Nágí / Adéla Provazníková**  
Zatuchlé důkazy: O čtení a psaní ve vězení
- 18 **Júsuf Fádil / Kateřina Konrádová**  
Létá se mnou vzácný modrý ptáček
- 25 **Mustafa Tádžuddín al-Músá / Petr Felčer**  
Ti jsou ale hodní
- 30 **Róza Jásín Hasan / Petr Felčer**  
Negativ z pamětí syrských politických vězeňkyň
- 36 **Sun ʿalláh Ibráhím / Jitka Jeníková**  
Takový smrad
- 42 **ʿAbdarrahmán Muníf / Adéla Provazníková**  
Na východ od Středozemního moře

## ROZHOVORY O EDICÍCH

- 49 **Petr Minařík – Česi, čítajte**  
Mnohem jednodušší je slovenštinu číst než ji překládat

## SOUTĚŽ JIŘÍHO LEVÉHO

- 51 **Patrick Modiano / Kateřina Tobiášová**  
Perlička

## RECENZE

- 55 **Jakub Vaněk**  
Sen o purpurovém městě  
(*Victor Segalen: René Leys*)
- 57 **Klára Hutková**  
Od Zámku ke Klíči  
(*Máirtín Ó Cadhain: Klíč*)
- 59 **Jaroslav Stanovský**  
Méně známá veledíla čítankového klasika  
(*Honoré de Balzac: Neznámé veledílo a jiné prózy*)