

# Obsah

Průsečíky tvorby — Andrea Sloupová	19
O řemeslu / O grafice v prostoru / O návratu ke klasice / O překračování hranic / O posunech / O inspiracích / O plánech do budoucna — Bedřich Kocman	28
<b>LITOGRAFIE: MEZI TRADICÍ A ALTERNATIVOU</b>	<b>34</b>
Tlak / Pressure — James R. Nelson	54
Kamenná zahrádka — Li Portenlänger	60
Grafikon — Jindřich Lukavský	72
<b>SERIGRAFIE: Z PLOCHY DO PROSTORU A ZPĚT</b>	<b>94</b>
Ornamentum — Jindřich Lukavský	110
Polymorpha — Jindřich Lukavský	138
Grafika roku 2018	150
<b>RELIÉF: ZÁSAHY DO ARCHITEKTURY</b>	<b>164</b>
Vytrvalost volby — Mikoláš Axmann	166
<b>OBJEKTY: PROMĚNA FOREM</b>	<b>188</b>
Las Artes Gráficas como Refugio — Jindřich Lukavský	192
Tisky — Jindřich Lukavský	214
<b>SETKÁNÍ: PO STOPÁCH VÝRAZU</b>	<b>224</b>
Nátisk / Hýlé v tyglíku demiurga / Broušení kamene / Senzomotorika poznání / Divadlo světa a ráj srdce / Verifikační tisk — Jindřich Lukavský	229
Data a dokumentace	284
Seznam děl	290
Bibliografie	293