

OBSAH

ÚVOD ■ 9

1. SLOVENSKO NA KONCI 18. A V 19. STOROČÍ

- OD ROMANTIZMU K POZITIVIZMU ■ 13

Počiatky vedeckého záujmu o ľud a jeho kultúru ■ 14

Etnografia v období národného obrodzenia ■ 24

2. SLOVENSKO NA KONCI 19. STOROČIA A V PRVEJ POLOVICI

20. STOROČIA - OD POZITIVIZMU K HISTORICKÉMU

MATERIALIZMU ■ 31

3. SLOVENSKO V DRUHEJ POLOVICI 20. STOROČIA.

ETNOGRAFIA V OBDOBÍ SOCIALIZMU - DISKONTINUITA

V TRADIČNÝCH KULTÚRNYCH VZORoch

I V ETNOGRAFICKÝCH METÓDACH ICH SKÚMANIA ■ 47

Socialistický spôsob života na Slovensku - etnografická reflexia ■ 49

Od materiálových štúdií k vedeckým syntézam ■ 52

Etnografický atlas Slovenska ■ 56

Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska ■ 57

Slovensko. Európske kontexty ľudovej kultúry ■ 58

Štúdium ľudovej kultúry v Karpatoch a na Balkáne ■ 59

Expozícia Slovenského národného múzea v Martine ■ 61

Múzeum slovenskej dediny ■ 67

4. OD ETNOGRAFIE K ETNOLÓGII, KULTÚRNEJ

A SOCIÁLNEJ ANTROPOLÓGII ■ 71

5. INŠTITÚCIE A OSOBNOSTI SLOVENSKEJ ETNOGRAFIE

OD KONCA 18. STOROČIA DO PRVEJ POLOVICE

20. STOROČIA ■ 75

ZÁVER ■ 105

PRÍLOHY ■ 109

LITERATÚRA ■ 118

SLOVAK ETHNOGRAPHY (A Compendium of the History of this
Scientific Field of Study) ■ 124