

Obsah

Úvodem	3
Z Platónových dialogů	26
Aristotelés: Poetika	28
Leonardo da Vinci: O umění a vědě: Aforismy	35
G. E. Lessing: Láokoón	44
I. Kant: Kritika estetické soudnosti	53
G. W. F. Hegel: Estetika	58
D. Diderot: Pojednání o kráse	38
Herecký paradox	40
Z myšlenek o umění	42
V. G. Bělinskij: Pohled na ruskou literaturu roku 1847	63
Z dopisu N. V. Gogolovi	66
N. G. Černyševskij: Estetické vztahy umění ke skutečnosti	70
O. Hostinský: O realismu uměleckém	79
O socializaci umění	82
K. Marx, B. Engels: O kultuře a umění	85
P. Lafargue: Počátky romantismu	102
G. V. Plechanov: Umění a život společnosti	107
V. I. Lenin: Stranická organizace a stranická literatura	115
Lev Tolstoj jako zrcadlo ruské revoluce	118
Tolstoj a proletářský boj	120
A. V. Lunačarskij: Teze o úkolech marxistické kritiky	121
M. Lifšic: Marxismus a estetická výchova	127
Z. Nejedlý: Otakar Hostinský	137
O realismu pravém a nepravém	143

