

EINLEITUNG.....	7
1. WEGE ZUM EFFEKTIVEN LERNEN AUS TEXTEN .....	13
1.1. EFFEKTIVES LERNEN .....	13
1.2. LERNSTRATEGIEN.....	17
1.3. LERNEN AUS TEXTEN .....	23
2. TEXTARBEIT UND HÖRVERSTEHEN .....	26
2.1. WIE KLINGT DAS DEUTSCHE IN DEN TSCHECHISCHEN ÖHREN? .....	26
2.2. ZWISCHEN HÖRVERSTEHEN UND SPRECHEN .....	29
2.3. KLEINE TYPOLOGIE DER HÖRVERSTEHENSAUFGABEN .....	32
3. TEXTARBEIT UND LESEVERSTEHEN .....	40
3.1. WAS ALLES KANN EIN TEXT SEIN? .....	40
3.1.1. Globale Textstrukturen und kommunikative Haltungen .....	42
3.1.2. Textsorten .....	46
3.1.3. Themabestimmung.....	48
3.1.4. Kohäsion und Kohärenz .....	52
3.1.5. Konnektoren.....	53
3.1.6. Strukturen des Referenzbezugs .....	58
3.2. DAS STRATEGISCHE LESEVERSTEHEN.....	71
3.3. DAS PUBLIKUMSORIENTIERTE VORLESEN .....	77
4. TEXTARBEIT UND SPRECHEN .....	82
4.1. VORBEREITUNG.....	82
4.1.1. Bearbeitung der Textquellen .....	82
4.1.2. Vorbereitung auf den Vortrag.....	88
4.2. PRÄSENTATION .....	92
4.3. DISKUSSION .....	96
5. TEXTARBEIT UND SCHREIBEN .....	104
5.1. FUNKTIONALSTILE .....	104
5.1.1. Der Stil der Alltagskommunikation .....	104
5.1.2. Der amtliche Stil .....	106
5.1.3. Der Stil der Wissenschaft.....	109
5.1.4. Der publizistische Stil .....	111
5.1.5. Der belletristische Stil .....	112
5.2. REZEPTIVE AUFGABEN .....	115
5.2.1. Bestimmung des Funktionalstils .....	115

5.2.2. Typologie und Struktur der Nachrichten .....	121
5.2.3. Rezension .....	124
5.3. PRODUKTIVE SCHREIBAUFGABEN .....	128
LITERATUR .....	151
ANLAGEN .....	155
ANLAGE 1 (EINLEITUNG). GERS .....	155
ANLAGE 2 (KAPITEL 1.1). SCHWIERIGE LERNSITUATIONEN .....	156
ANLAGE 3 (KAPITEL 1.2). DAS DEUTSCHE VERB .....	160
ANLAGE 4 (KAPITEL 1.2). 70 STARKE UND UNREGELMÄßIGE VERBEN .....	161
ANLAGE 5 (KAPITEL 1.2). NOMEN UND PRONOMEN MIT PRÄPOSITION .....	166
ANLAGE 6 (KAPITEL 1.2). DEKLINATION DER ADJEKTIVE .....	167
ANLAGE 7 (KAPITEL 4.1.1). DER IGELE UND DER HASE .....	167
ANLAGE 8 (KAPITEL 5.1.1). MERKMALE DER ALLTAGSKOMMUNIKATION .....	169
ANLAGE 9 (KAPITEL 5.1.3). EINLEITUNG – STRUKTUR UND BEISPIELTEXT .....	171
ANLAGE 10 (KAPITEL 5.1.5). FIGUREN UND TROPEN – AUSWAHL .....	173
ANLAGE 11 (KAPITEL 5.1.5). FIGUREN UND TROPEN IM GEDICHT .....	175
GLOSSAR .....	176