

# Děravé paměti

## Šedesát báječných let pod psa

Jak se z nesmělého kluka ze Sázavy dočasně stal hédonistický seladon a nadlouho i nejpopulárnější porevoluční spisovatel? Co dělal 17. listopadu 1989 a na čem psal *Báječná léta pod psa*? Jaký byl vrátný, voják, učitel a redaktor, jaký je otec, bratr, syn a dědeček a kolik milenek bohužel pozval na oslavu svých padesátin? A proč pak hned neumřel? Michal Viewegh slaví šedesáté narozeniny a první dárek se rozhodl nadělit si sám – vlastní životopis, psaný s nadhledem i ručením omezeným.

**Michal Viewegh: *Děravé paměti – Šedesát báječných let pod psa* | Čte** Saša Rašilov a Martina Hudečková | **Režie** Jan Drbohlav | **Zvuk, střih a mastering** Adam Koller | **Hudba** Adam Koller | **Natočeno ve studiu** MeetFactory | **Grafiku CD** podle knižní obálky adaptoval Michal Holík | **Produkce** Petra Kinclová | **Supervize** Alena Brožová | **Vydala** Euromedia Group, a. s. – Témbr, v březnu 2022

1 MP3 CD | 5 h 20 min.

[www.booktook.cz](http://www.booktook.cz)

[www.knizniklub.cz](http://www.knizniklub.cz)

[www.luxor.cz](http://www.luxor.cz)



*Děravé paměti – Šedesát báječných let pod psa* © Michal Viewegh, 2022 | Grafická úprava a sazba © Soňa Šedivá | All rights reserved | Vydala Euromedia Group, a. s. – Ikar, 2022