

COVER

NA OBÁLCE JE HEREČKA
Zoë Kravitz. Má na sobě
overall, SAINT LAURENT BY
ANTHONY VACCARELLO.

Foto:

ZOEY GROSSMANN

Styling:

ALEX WHITE

Make-up

NINA PARK

Vlasy:

NIKKI NELMS

FOR MAUI MOISTURE

Set design:

DANIELLE VON BRAUN

Produkcce:

ZACH CRAWFORD
AT CRAWFORD & CO.



NAOBÁLCE

- 52 **FUTURE READY**
Budoucnost je už tady, připravte se!
- 62 **JEN UPŘÍMNĚ!**
Při randění už není čas na zbytečné řeči
- 82 **ZOË KRAVITZ**
Drsná i křehká herečka bez rytáček
- 108 **VEGANSKÉ DILEMA**
Jak nestárnout a nezradit své přesvědčení

TREND

- 14 **VINTAGE ÚLOVKY**
z resale platform
- 18 **ŘEMESLNÉ ZPRACOVÁNÍ**
Dědictví, které stojí za to zachovat
- 20 **REÁLNÁ ILUZE**
Kouzlo digitálního šatníku
- 26 **CAPSULE WARDROBE**
Jak si vystačit s devíti kousky

- 32 **OČIMA INSIDERA**
Fashion Director ELLE představuje módní zajímavosti
- 34 **FASHION TALENT**
Šéfredaktorka a její módní crush: Kristýna Zikmund
- 36 **15× RUSLAN BAGINSKIY**
Klobouk jako nezbytnost
- 40 **GENDER-FLUID FASHION**
Podle Jakuba Pástoru



62



130

OSOBNOSTI & KULTURA

- 45** **FILM ROKU**
Nová komedie s Penélope Cruz a Antoniem Banderasem
- 46** **KVĚTNOVÉ TIPY**
Film o geniálním muzikantovi, must-see výstava a spousta dalších
- 50** **KNIHY**
O inspirativních novinářkách, zločinu na Islandu či japonských reáliích

EMO & BOSS

- 66** **ŽENY PRO UKRAJINU**
Příběhy o vůli pomábat
- 70** **MÓDA BUDOUCNOSTI**
Jak mileniálové a generace Z mění pravidla hry
- 78** **HOLISTICKÁ PRÁCE Z DOMOVA**
Jak si zařídit pracovní kout, aby potěšil také duši

STYL

- 96** **PEVNÉ SPOJENECTVÍ**
Fashion story o dialogu kousků od místních tvůrců s luxusními modely

BEAUTY

- 101** **CLEANER MAKEUP**
Zelená revoluce v líčení
- 112** **SEZNAMTE SE S GEMMOTERAPIÍ**
Léčba pupeny stromů
- 116** **MÁMA MI VŽDYCKY ŘÍKALA...**
Rodinné recepty krásy

MIX

- 132** **EKO HOTELY**
O udržitelném cestování s konkrétními tipy
- 136** **VINTAGE POSEDLOST**
Interiér s poklady z druhé ruky
- 140** **ELLE GOURMET**
Výběr zábavných novinek z kulinárního světa
- 146** **LAST PAGE**
Módní obsese aneb Co skrývá šatník naší grafičky Kateřiny Olexové

