

# OBSAH

<b>Slovo úvodem</b>   Nelly Komendová	<b>6</b>
<b>Prof. Miloš Stehlík</b>   Zdeněk Vácha	<b>8</b>
<b>Úvod ke knize a návod na její čtení</b>	<b>17</b>
<b>Příběh první: Střílecký hřbitov a jeho architektonické a sochařské ztvárnění</b>	<b>30</b>
<b>Příběh druhý: Střílecký hřbitov jako místo reprezentace a paměti</b>	<b>66</b>
Stavebník	68
Typologie stavby	85
Architektura	99
Sochařský soubor	116
Ideový koncept	142
Památková péče	152
Sochař Bohumír Fritsch	173
Smrt a paměť	191
Memento mori	199
<b>Příloha</b>	<b>208</b>
<b>Prameny, literatura, zkratky, popisky k fotografiím</b>	<b>212</b>
<b>Summary</b>	<b>228</b>