

Carmen Farkašová obdržela jedinečný dar: podmanivý hlas, jakým od nepaměti promlouvají šamani. Jako HANA HEGEROVÁ jej podle mínění svých oddaných příznivců po kouzelnickém způsobu i používala. Její vyprávění o lidských úzkostech a touhách je jednou mrazila a vzápětí hladila tak, až se její koncerty měnily v čarovné seance. Podléhala jim další a další pokolení.

Jaká však byla mimo jeviště, co prožívala stranou nahrávacích studií? Mnoho o tom nemluvila, a tak jsme věděli pramálo. Tento nedostatek teď napravuje tato kniha. Její autor Tomáš Padevět ji pojal nejen jako dlouholetý osobní přítel, ale hlavně jako dokumentarista. Nedramatizuje, ale řadí fakta a také vyprávění těch, kteří jí byli blízko. Je to zevrubně a poctivě vypracované pásmo, a tak před námi nenásilně, ale plasticky vyvstává drama svého druhu: jeden dlouhý, umělecky i lidsky naplněný život. A ten je zachycen i na pozadí historického příběhu Slovenska, Česka i Československa od 30. let minulého století až na práh 20. let nového milénia. Kniha, která má nejen o Haně Hegerové co říct.

Michal Horáček

Tomáš Padevět: *CARMEN – Skutečný život Hany Hegerové* | Čte Petr Kubes | **Speciální host** Iva Bittová | **Režie** Tomáš Soldán | **Zvuk, střih a mastering** Rostislav Koňářík, Jiří Pochvalovský, Renáta Spisarová Kotík | **Hudba** Recitál Hany Hegerové, Divadlo Na zábradlí, 1970 | Já ráda vzpomínám 2022 z titulu Symphonic Tribute to Hana Hegerová © 2022 Tomáš Padevět | **Natočeno ve studiu** Indies | **Grafiku** CD podle knižní obálky Tomáše Padevěta adaptoval Michal Holík | Foto © 2022 Tomáš Padevět | **Produkce** Petra Kinclová | **Supervize** Kateřina Višinská | **Vydala** Euromedia Group, a. s., v březnu 2022

2 MP3 CD | 24 h 17 min.

www.booktook.cz

www.knizniklub.cz

www.luxor.cz

Copyright © Tomáš Padevět, 2021 | Překlad německých kritik a korespondence s Gerhardem Woydou a Thomasem Killingerem Filip Stojaník | Czech edition © Euromedia Group, a. s. – Ikar, 2021

