

Obsah — Inhalt

Na okraj výstavy architekta Emila Králíčka [7]

Einige Worte zu der Person des Architekten Emil Králíček [9]

Znovuobjevený Emil Králíček [11]

Der neu entdeckte Architekt Emil Králíček [12]

I. — Počátky tvorby, rostlinná secese [15]

I. — Die Anfänge: der florale Jugendstil [17]

II. — Geometrická secese a moderna, neobarok [25]

II. — Der geometrische Jugendstil, die Moderne, des Neubarock [29]

III. — Kubismus, klasicizující secese [165]

III. — Der Kubismus und der klassizistische Jugendstil [168]

IV. — Poválečná tvorba [173]

IV. — Werke nach dem Krieg [177]

Rodinný dům jako univerzální lék [181]

Das Einfamilienhaus als universelles Heilmittel [181]

Příloha – hesla EK v dobovém tisku [182]

Beilage – Zeitgenössische Stimmen [183]

Životopis [182]

Lebenslauf [183]

Literatura [182]

Literatur [183]

Další publikace s reprodukcemi prací EK [184]

Weitere Publikationen mit Reproduktionen des Arbeiten Emil Králíček [185]

Soupis pražských staveb Emila Králíčka [186]

Prager Bauten von Emil Králíček [188]