

OBSAH

Dva světy 5

VLASTNÍ TEXTY JANA ZRZAVÉHO

ÚVOD 11

I

LITERÁRNÍ TEXTY 12

Dionysos 12

Útěcha duše 13

Letní den 14

II

O SOBĚ A SVÉM DÍLE 19

O sobě 20

Úvod [k souborné výstavě v září 1918] 23

Vyznání umělcovo 28

O svém díle 31

III

ÚVAHY, RECENZE 35

Gamma: Rembrandt 36

O ženě 38

Barva 41

Setkání 46

IV

O ILUSTRACÍCH 48

Moje ilustrace k Máchovu Máji 48

K mým ilustracím Jammesovy „Kláry d'Ellébeuse“	50
Dopis Jana Zrzavého [O. Štorchu-Marienovi]	52
Jak jsem ilustroval Kytici	55
Jan Zrzavý o svém obrazovém doprovodu Březinovy Hudby Pramenů	58
V	
O BOHUMILU KUBIŠTOVI	63
Vzpomínka na Boh. Kubištu	63
Za Bohumilem Kubištou († 27. XI. 1918)	70
Za Bohumilem Kubištou († 27. XI. 1918)	73
[Úvod v katalogu posmrtné výstavy B. Kubišty v únoru 1920]	75
Bohumil Kubišta *1884 – †1918	79
Vzpomínka na Bohumila Kubištu	89
[Příspěvek do ankety o Moderní galerii]	91
VI	
O UMĚLCÍCH A SKUPINĚ SURSUM	93
Vzpomínka na V. H. Brunnera	94
Umění Josefa Čapka	98
Dva malíři – dva světy. Z výstavy Jana Zrzavého a Adolfa Gärtnera v Alšově síni Umělecké besedy	104
[Úvod v katalogu výstavy Cypriána Majerníka]	106
Díky za tu krásu!	107
Věra Jičínská	109
[O Juliu Zeyerovi]	112
Vzpomínka na Grigorije Musatova	116
O sdružení Sursum	118
VII	
O CESTÁCH A MÍSTECH	122
V Itálii	122
Finistère, má ztracená země...	131
Česká krajina	138
VIII	
ROZHOVORY	145
Vilém Závada V ateliéru malíře Jana Zrzavého	145
Vilém Závada Rozhovor s J. Zrzavým	152
Eugen Dostál [Rozhovor s Janem Zrzavým]	155

O JANU ZRZAVÉM

ÚVOD	161
I	163
Karel Čapek	
Souborná výstava prací Jana Zrzavého	163
Richard Weiner	
Jan Zrzavý	
(K jeho výstavě u Topiče, 7. - 30. září)	165
Josef Čapek	
Souborná výstava obrazů Jana Zrzavého	
(Topičův salon)	170
Jan Zrzavý	
[Odpověď Josefu Čapkovi]	173
Arnošt Procházka	
[Jan Zrzavý...]	174
Stanislav Kostka Neumann	
Jan Zrzavý, malíř	183
II	186
Johannes Urzidil	
Jan Zrzavý. Pokus o analýzu jeho díla	187
III	199
Karel Teige	
Jan Zrzavý	200
IV	221
Josef Čapek	
Výstava obrazů Jana Zrzavého	221
Václav Nebeský	
Jan Zrzavý	
Ke knize K. Teigeho a k výstavě u Topiče	224
V	232
F. X. Šalda	
Malíř básník	232
VI	236
Miroslav Rutte	
Malíř surrealismu	237

Édouard Dolléans	
Jan Zrzavý	
Malíř vnitřních podob	242
Antonín Friedl	
Poznámky k benátským obrazům Jana Zrzavého	249
VII	253
Josef Šíma	
[Úvodní slovo v katalogu výstavy Umělecké besedy, 1931]	254
Jaromír Pečírka	
[Úvodní slovo v katalogu výstavy Umělecké besedy, 1933]	255
Vojtěch Volavka	
[Úvodní slovo v katalogu výstavy Umělecké besedy, 1935–1936]	258
Jaromír Pečírka	
[Úvodní slovo v katalogu výstavy Umělecké besedy, 1939]	259
František Halas	
[Úvodní slovo v katalogu výstavy Umělecké besedy, 1940–1941]	261
VIII	264
Giorgio de Chirico	
Jan Zrzavý	264
IX	270
Václav Nebeský	
Jan Zrzavý	270
X	278
Vincenc Kramář	
Několik poznámek k dílu Jana Zrzavého	279
Jan Mukařovský	
Poesie v malířském díle Jana Zrzavého	325
Karel Teige	
Jan Zrzavý – předchůdce	341
Miroslav Míčko	
Svět Jana Zrzavého	379
XI	385
Jiří Karásek ze Lvovic	
Jan Zrzavý	386
Vítězslav Nezval	
Jan Zrzavý	388

Jaroslav Seifert	
Při stisku ruky	390
XII	394
Luboš Hlaváček	
Marginálie k dílu Jana Zrzavého	395
Miroslav Lamač	
Symbol v obrazech Jana Zrzavého	416
Luděk Novák	
Barevná výstavba obrazů Jana Zrzavého	433
EDIČNÍ POZNÁMKA	454
JMENNÝ REJSTŘÍK	456